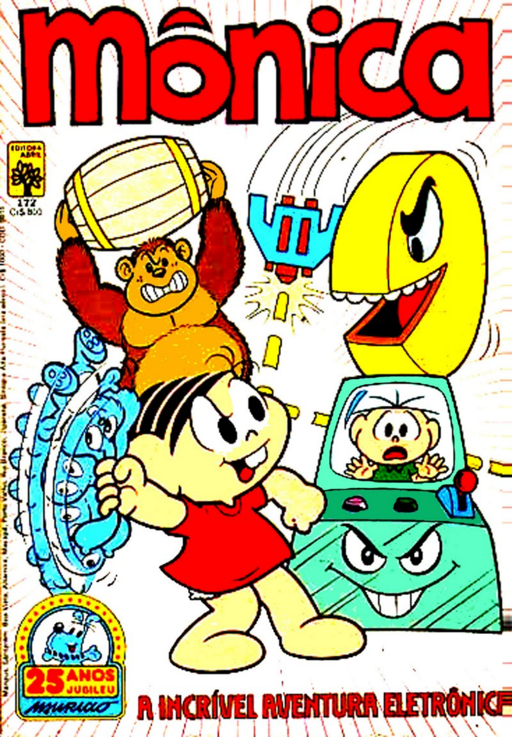
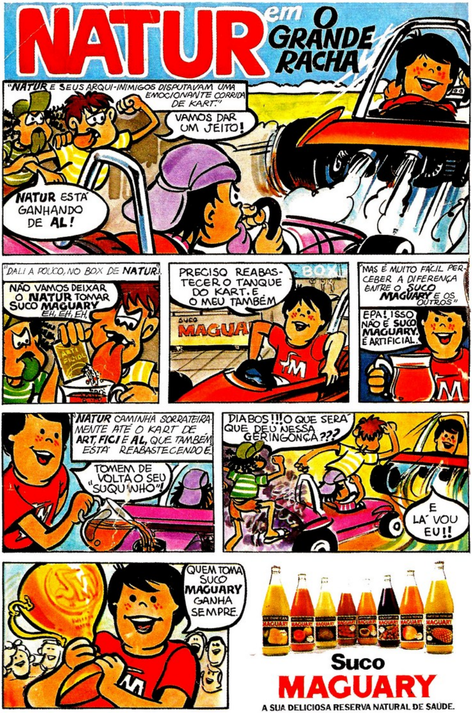
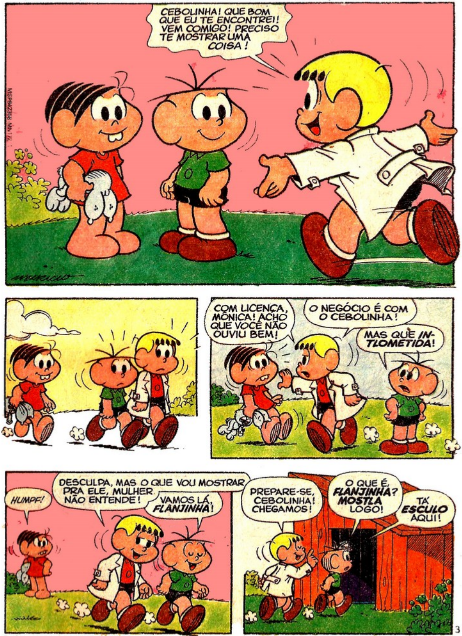

Mônica
EDITORA ABRIL
172
25 ANOS JUBILEU
MAURICIO
A INCRÍVEL AVENTURA ELETRÔNICA

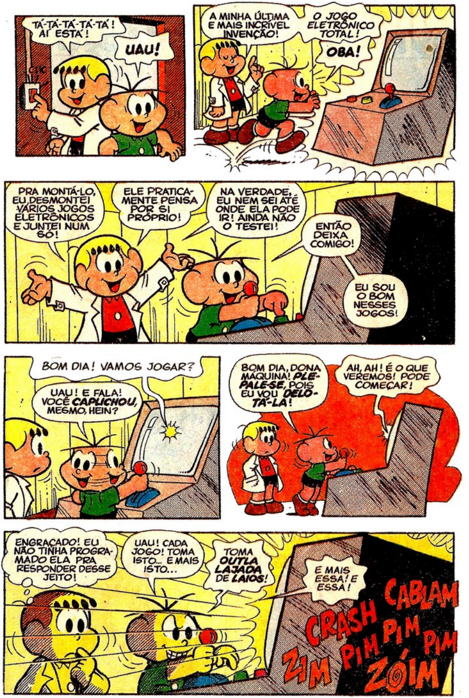


NATUR em O GRANDE RACHA
"NATUR E SEUS ARQUI-INIMIGOS DISPUTAVAM UMA EMOCIONANTE CORRIDA DE KART."
VAMOS DAR UM JEITO!
NATUR ESTÁ GANHANDO DE AL!
"DALI A POUCO, NO BOX DE NATUR."
NÃO VAMOS DEIXAR O NATUR TOMAR SUCO MAGUARY EH, EH, EH.
PRECISO REABASTECER O TANQUE DO KART. E O MEU TAMBÉM
BOX
"MAS É MUITO FÁCIL PERCEBER A DIFERENÇA ENTRE O SUCO MAGUARY E OS OUTROS"
EPA! ISSO NÃO É SUCO MAGUARY. É ARTIFICIAL.
"NATUR CAMINHA SORRATEIRAMENTE ATÉ O KART DE ART, FICI E AL, QUE TAMBÉM ESTÁ REABASTECENDO."
TOMEM DE VOLTA O SEU "SUQUINHO"!
DIABOS!!! O QUE SERÁ QUE DEU NESSA GERINGONÇA???
E LÁ VOU EU!!
QUEM TOMA SUCO MAGUARY GANHA SEMPRE.
Suco MAGUARY
A SUA DELICIOSA RESERVA NATURAL DE SAÚDE.

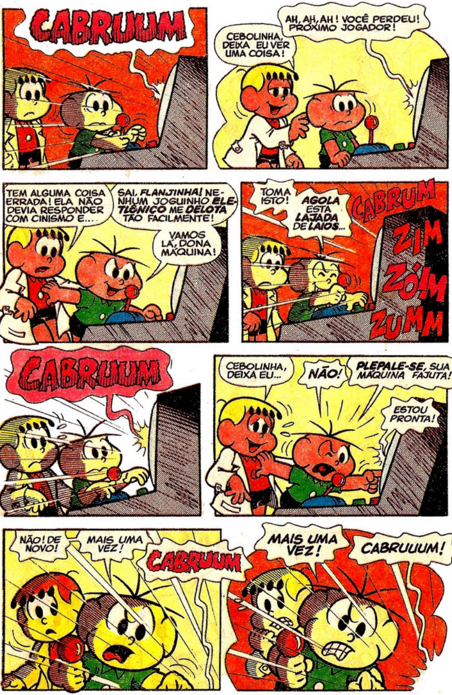
Mônica em A INCRÍVEL AVENTURA ELETRÔNICA



© 198[illegible] MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

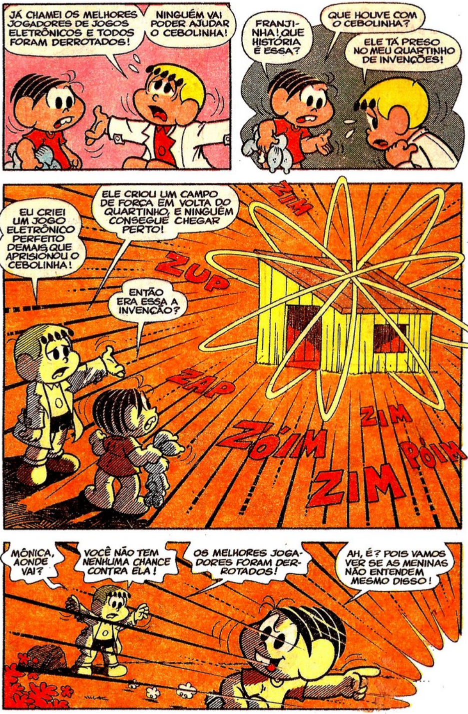


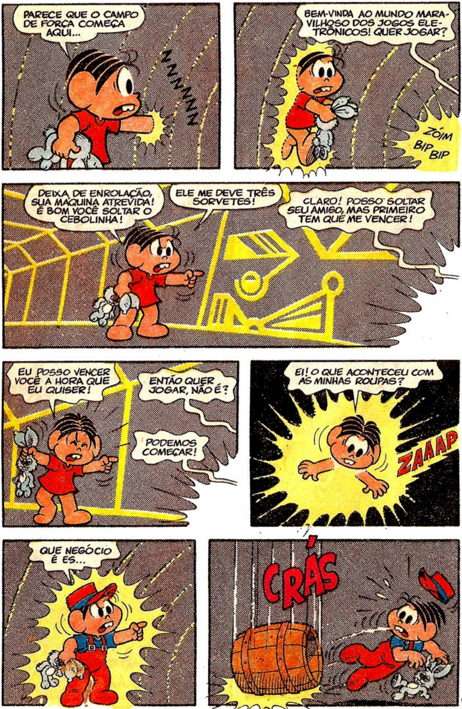
TÁ-TÁ-TÁ-TÁ-TÁ! AÍ ESTÁ!
UAU!
A MINHA ÚLTIMA E MAIS INCRÍVEL INVENÇÃO!
O JOGO ELETRÔNICO TOTAL!
OBA!
PRA MONTÁ-LO, EU DESMONTEI VÁRIOS JOGOS ELETRÔNICOS E JUNTEI NUM SÓ!
ELE PRATICAMENTE PENSA POR SI PRÓPRIO!
NA VERDADE, EU NEM SEI ATÉ ONDE ELA PODE IR! AINDA NÃO O TESTEI!
ENTÃO DEIXA COMIGO!
EU SOU O BOM NESSES JOGOS!
BOM DIA! VAMOS JOGAR?
UAU! E FALA! VOCÊ CAPLICHOU, MESMO, HEIN?
BOM DIA, DONA MÁQUINA! PLEPALE-SE, POIS EU VOU DELOTÁ-LA!
AH, AH! É O QUE VEREMOS! PODE COMEÇAR!
ENGRAÇADO! EU NÃO TINHA PROGRAMADO ELA PRA RESPONDER DESSE JEITO!
UAU! CADA JOGO! TOMA ISTO... E MAIS ISTO...
TOMA OUTLA LAJADA DE LAIOS!
E MAIS ESSA! E ESSA!
CRASH CABLAM
ZIM PIM PIM PIM
ZÓIM

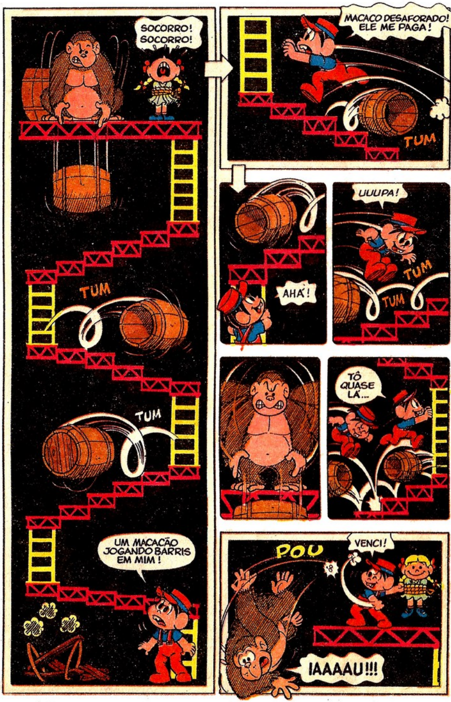

CABRUUM
CEBOLINHA, DEIXA EU VER UMA COISA!
AH, AH, AH! VOCÊ PERDEU! PRÓXIMO JOGADOR!
TEM ALGUMA COISA ERRADA! ELA NÃO DEVIA RESPONDER COM CINISMO E...
SAI, FLANJINHA! NENHUM JOGUINHO ELETLÔNICO ME DELOTA TÃO FACILMENTE!
VAMOS LÁ, DONA MÁQUINA!
TOMA ISTO!
AGOLA ESTA LAJADA DE LAIOS...
CABRUM
ZIM
ZÓIM
ZUMM
CABRUUM
CEBOLINHA, DEIXA EU...
NÃO!
PLEPALE-SE, SUA MÁQUINA FAJUTA!
ESTOU PRONTA!
NÃO! DE NOVO!
MAIS UMA VEZ!
CABRUUM
MAIS UMA VEZ!
CABRUUUM!

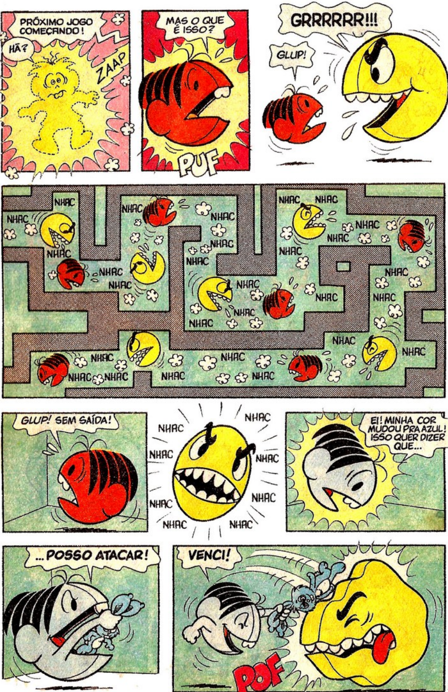
CEBOLINHA! CALMA!
QUE CALMA, O QUÊ! ESTA MÁQUINA TÁ LOUBANDO!
LOUBA MAIS QUE O CASCÃO JOGANDO FIGULINHA!
TÓIM
ZIM
TUM
OPS! VOCÊ NÃO DEVIA TER FEITO ISSO, CEBOLINHA!
OS CIRCUITOS DELA SÃO MUITO SENSÍVEIS!
OLA! O QUE PODE ACONTECER? ELA VAI SE VINGAR, É?
ZÓIM
ZAP
ZAP
ZIIM
AH, AH, AH...
?
?
QUE FOI, FLANJINHA? QUE CALA É ESSA?
HÃ?
NÃÃÃO!
CEBOLINHA!

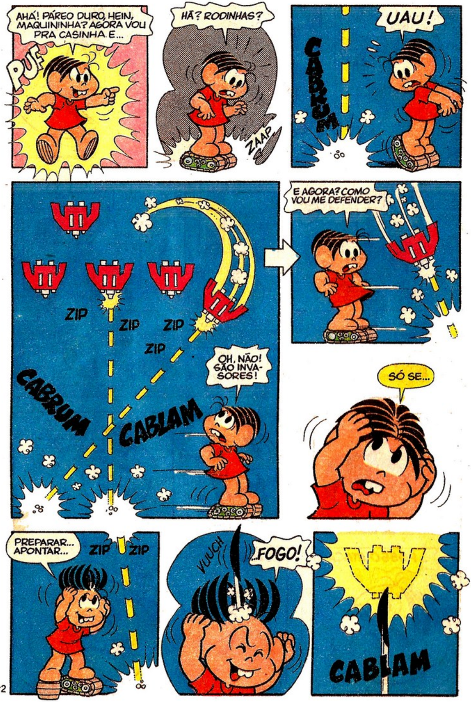
¡AAAAU!
CABRUM
ZÓIM
SOCOOOLO! SOCOOOLO!
DEPOIS...
QUEREM SABER DE UMA COISA?
ASSUNTO DE MENINO, OU NÃO, VOU LÁ DAR UMA OLHADA...
CASCÃO?
XAVECO?
SERÁ QUE TEM ALGUÉM, ALÉM DE MIM, BATENDO NESSES MOLEQUES?
FRANJINHA! O QUE ACONTECEU POR AQUI? ISTO PARECE UM CAMPO DE BATALHA!
E É QUASE ISSO, MÔNICA! ESTAMOS PERDIDOS!
EU NÃO DEVIA TER CAPRICHADO TANTO!

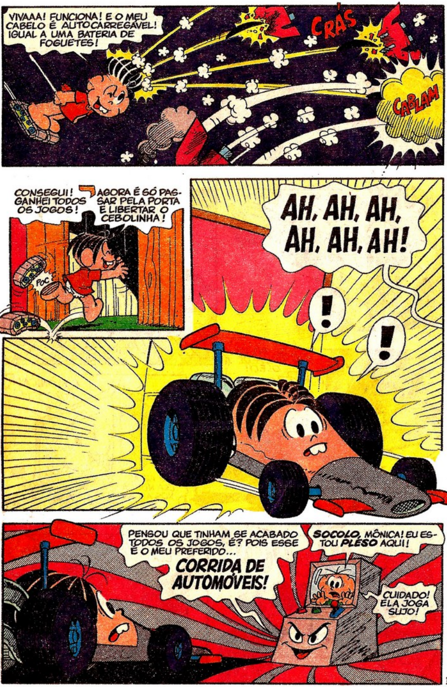

JÁ CHAMEI OS MELHORES JOGADORES DE JOGOS ELETRÔNICOS E TODOS FORAM DERROTADOS!
NINGUÉM VAI PODER AJUDAR O CEBOLINHA!
FRANJINHA! QUE HISTÓRIA É ESSA?
QUE HOUVE COM O CEBOLINHA?
ELE TÁ PRESO NO MEU QUARTINHO DE INVENÇÕES!
EU CRIEI UM JOGO ELETRÔNICO PERFEITO DEMAIS QUE APRISIONOU O CEBOLINHA!
ELE CRIOU UM CAMPO DE FORÇA EM VOLTA DO QUARTINHO, E NINGUÉM CONSEGUE CHEGAR PERTO!
ENTÃO ERA ESSA A INVENÇÃO?
ZIM
ZUP
ZAP
ZOÍM
ZIM
ZIM
POÍM
MÔNICA, AONDE VAI?
VOCÊ NÃO TEM NENHUMA CHANCE CONTRA ELA!
OS MELHORES JOGADORES FORAM DERROTADOS!
AH, É? POIS VAMOS VER SE AS MENINAS NÃO ENTENDEM MESMO DISSO!


PARECE QUE O CAMPO DE FORÇA COMEÇA AQUI...
ZZZZZZ
BEM-VINDA AO MUNDO MARAVILHOSO DOS JOGOS ELETRÔNICOS! QUER JOGAR?
ZÓIM
BIP BIP
DEIXA DE ENROLAÇÃO, SUA MÁQUINA ATREVIDA! É BOM VOCÊ SOLTAR O CEBOLINHA!
ELE ME DEVE TRÊS SORVETES!
CLARO! POSSO SOLTAR SEU AMIGO, MAS PRIMEIRO TEM QUE ME VENCER!
EU POSSO VENCER VOCÊ A HORA QUE EU QUISER!
ENTÃO QUER JOGAR, NÃO É?
PODEMOS COMEÇAR!
EI! O QUE ACONTECEU COM AS MINHAS ROUPAS?
ZAAAP
QUE NEGÓCIO É ES...
CRÁS


SOCORRO! SOCORRO!
TUM
TUM
UM MACACÃO JOGANDO BARRIS EM MIM!
MACACO DESAFORADO! ELE ME PAGA!
TUM
AHÁ!
UUUPA!
TUM
TUM
TÔ QUASE LÁ...
POU
VENCI!
IAAAAU!!!

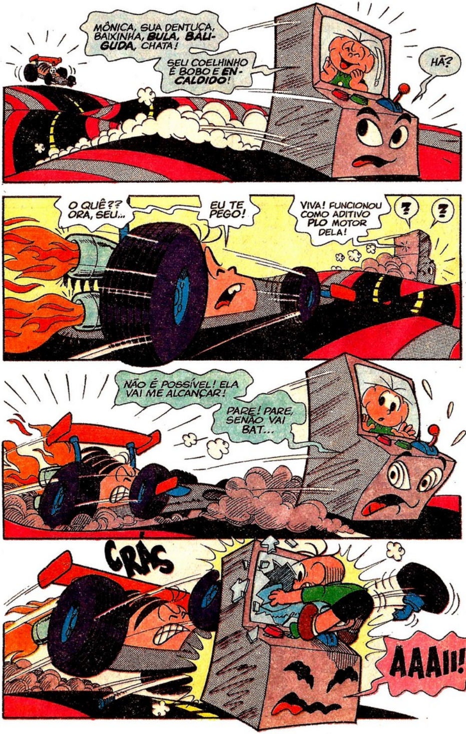

PRÓXIMO JOGO COMEÇANDO!
HÃ?
ZAAP
MAS O QUE É ISSO?
PUF
GRRRRRR!!!
GLUP!
NHAC
GLUP! SEM SAÍDA!
NHAC
EI! MINHA COR MUDOU PRA AZUL! ISSO QUER DIZER QUE...
...POSSO ATACAR!
VENCI!
POF

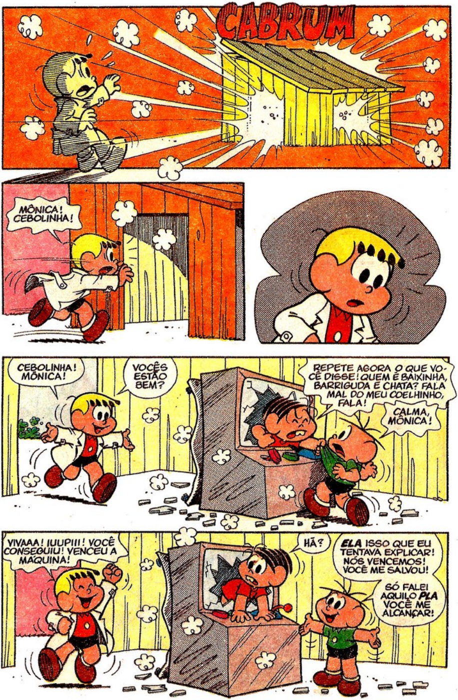

AHÁ! PÁREO DURO, HEIN, MAQUININHA? AGORA VOU PRA CASINHA E...
PUF
HÃ? RODINHAS?
ZAAP
UAU!
CABRUM
ZIP
ZIP
ZIP
ZIP
CABRUM
CABLAM
OH, NÃO! SÃO INVASORES!
E AGORA? COMO VOU ME DEFENDER?
SÓ SE...
PREPARAR... APONTAR...
ZIP
ZIP
VUUCH
FOGO!
CABLAM

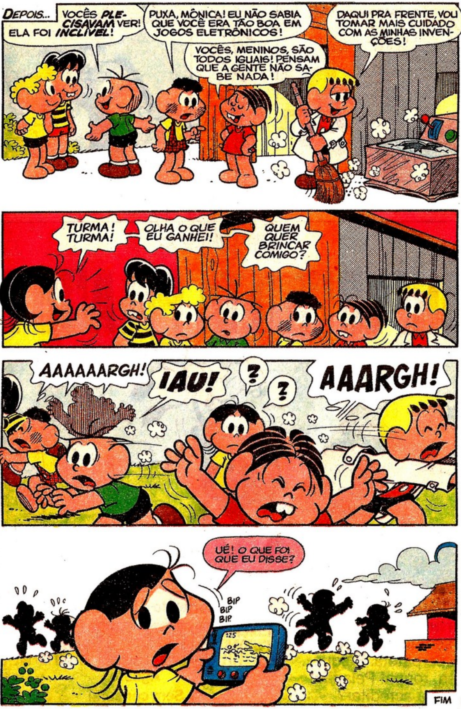


VIVAAA! FUNCIONA! E O MEU CABELO É AUTOCARREGÁVEL! IGUAL A UMA BATERIA DE FOGUETES!
CRÁS
CABLAM
CONSEGUI! GANHEI TODOS OS JOGOS!
AGORA É SÓ PASSAR PELA PORTA E LIBERTAR O CEBOLINHA!
POC
AH, AH, AH, AH, AH, AH!
!
!
PENSOU QUE TINHAM SE ACABADO TODOS OS JOGOS, É? POIS ESSE É O MEU PREFERIDO...
CORRIDA DE AUTOMÓVEIS!
SOCOLO, MÔNICA! EU ESTOU PLESO AQUI!
CUIDADO! ELA JOGA SUJO!

TENTE NOS ALCANÇAR! AH, AH, AH, AH, AH, AH!
SOCOLO, MÔNICA!
VRUMM
ESPERE, CEBOLINHA! JÁ ESTOU INDO!
VRUUMM
GLUP! UMA POÇA DE ÓLEO!
SCRIIIIISH
MÔNICA!
AH, AH, AH! ELA NUNCA NOS ALCANÇARÁ!
IAAUUUUUUU!
SCRIIIIIISH
PRECISO AJUDAR ELA!
AH, AH, AH, AH!


MÔNICA, SUA DENTUÇA, BAIXINHA, BULA, BALIGUDA, CHATA!
SEU COELHINHO É BOBO E ENCALDIDO!
HÃ?
O QUÊ?? ORA, SEU...
EU TE PEGO!
VIVA! FUNCIONOU COMO ADITIVO PLO MOTOR DELA!
?
?
NÃO É POSSÍVEL! ELA VAI ME ALCANÇAR!
PARE! PARE, SENÃO VAI BAT...
CRÁS
AAAII!


CABRUM
MÔNICA! CEBOLINHA!
CEBOLINHA! MÔNICA!
VOCÊS ESTÃO BEM?
REPETE AGORA O QUE VOCÊ DISSE! QUEM É BAIXINHA, BARRIGUDA E CHATA? FALA MAL DO MEU COELHINHO, FALA!
CALMA, MÔNICA!
VIVAAA! IUUPIII! VOCÊ CONSEGUIU! VENCEU A MÁQUINA!
HÃ?
ELA ISSO QUE EU TENTAVA EXPLICAR! NÓS VENCEMOS! VOCÊ ME SALVOU!
SÓ FALEI AQUILO PLA VOCÊ ME ALCANÇAR!


DEPOIS...
VOCÊS PLECISAVAM VER! ELA FOI INCLÍVEL!
PUXA, MÔNICA! EU NÃO SABIA QUE VOCÊ ERA TÃO BOA EM JOGOS ELETRÔNICOS!
VOCÊS, MENINOS, SÃO TODOS IGUAIS! PENSAM QUE A GENTE NÃO SABE NADA!
DAQUI PRA FRENTE, VOU TOMAR MAIS CUIDADO COM AS MINHAS INVENÇÕES!
TURMA! TURMA!
OLHA O QUE EU GANHEI!
QUEM QUER BRINCAR COMIGO?
AAAAAARGH!
¡AU!
?
?
AAARGH!
UÉ! O QUE FOI QUE EU DISSE?
BIP
BIP
BIP
FIM

© 1984 WALT DISNEY PRODUCTIONS

O Pateta come um amendoim descascado e se transforma no Superpateta. Só que... sem roupa! Peladão! Dá pra acreditar?

Vá correndo à banca conferir!

EDIÇÃO EXTRA **SUPERPATETA**

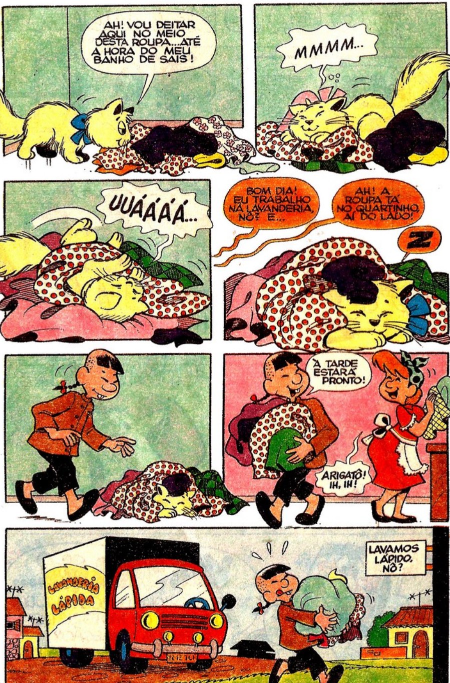
Agosto

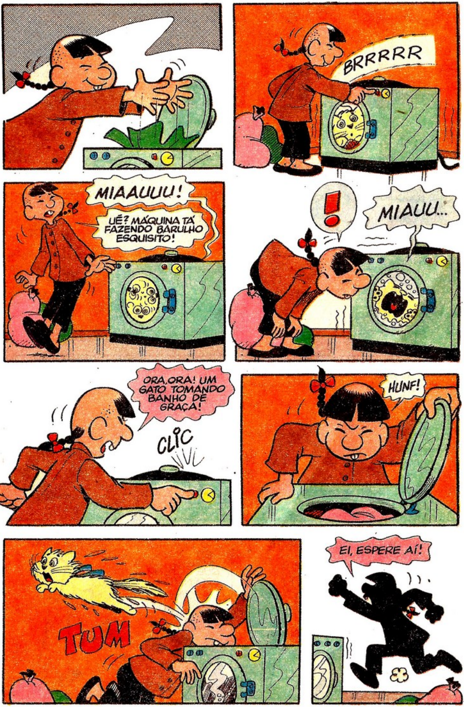
Sem censura!

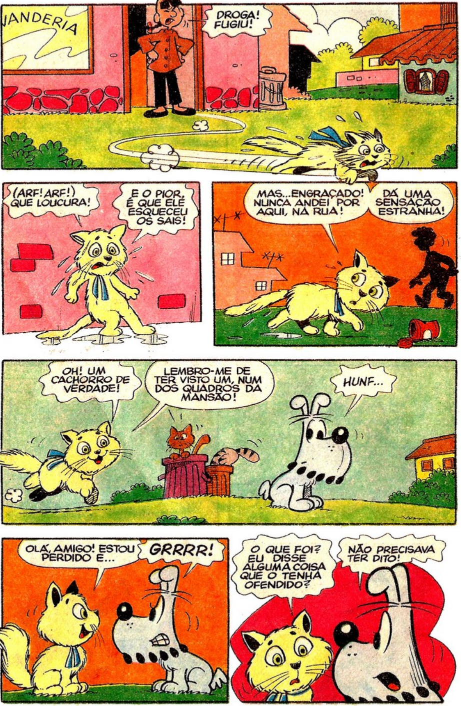
EDITORA ABRIL

Bidu em
O GATO DE MADAME
AH, NÃO COMEU SEU PEIXE, NÃO É, FÍGARO?
ESPERE SÓ ATÉ A DONA ELEUCÁDIA SABER DISSO!
Fígaro
MAURICIO
FICA BELISCANDO POR AÍ... É ISSO QUE DÁ!
UAAA!
EU QUERO É TIRAR UMA BELA SONECA! ESTOU EXAUSTO!

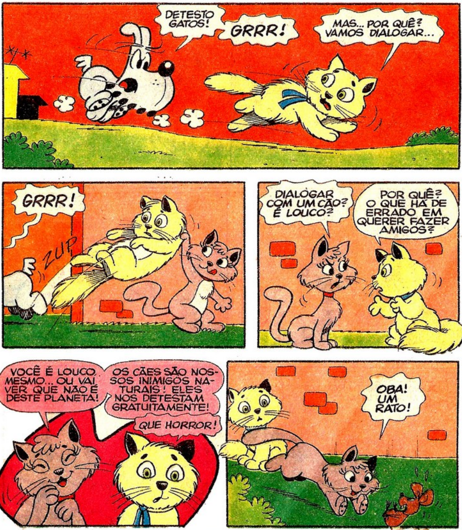
PING PONG
VOCÊ SABIA QUE...
"MASCAR CHICLE DE BOLA AJUDA A MANTER OS MOTORISTAS ATENTOS À DIREÇÃO?
AH! E NÃO SE ESQUEÇA DE ESCOVAR OS CANTINHOS DOS SEUS DENTES!


AH! VOU DEITAR AQUI NO MEIO DESTA ROUPA...ATÉ A HORA DO MEU BANHO DE SAIS!
MMMM...
UUÁÁÁÁ...
BOM DIA! EU TRABALHO NA LAVANDERIA, NÔ? E...
AH! A ROUPA TÁ NO QUARTINHO, AÍ DO LADO!
Z
À TARDE ESTARÁ PRONTO!
ARIGATÔ! IH, IH!
LAVANDERIA LÁPIDA
LAVAMOS LÁPIDO, NÔ?


BRRRRR
MIAAUUU!
UÊ? MÁQUINA TÁ FAZENDO BARULHO ESQUISITO!
!
MIAUU...
ORA, ORA! UM GATO TOMANDO BANHO DE GRAÇA!
CLIC
HUNF!
TUM
EI, ESPERE AÍ!



ANDERIA
DROGA! FUGIU!
(ARF! ARF!) QUE LOUCURA!
E O PIOR, É QUE ELE ESQUECEU OS SAIS!
MAS... ENGRAÇADO! NUNCA ANDEI POR AQUI, NA RUA!
DÁ UMA SENSAÇÃO ESTRANHA!
OH! UM CACHORRO DE VERDADE!
LEMBRO-ME DE TER VISTO UM, NUM DOS QUADROS DA MANSÃO!
HUNF...
OLÁ, AMIGO! ESTOU PERDIDO E...
GRRRR!
O QUE FOI? EU DISSE ALGUMA COISA QUE O TENHA OFENDIDO?
NÃO PRECISAVA TER DITO!



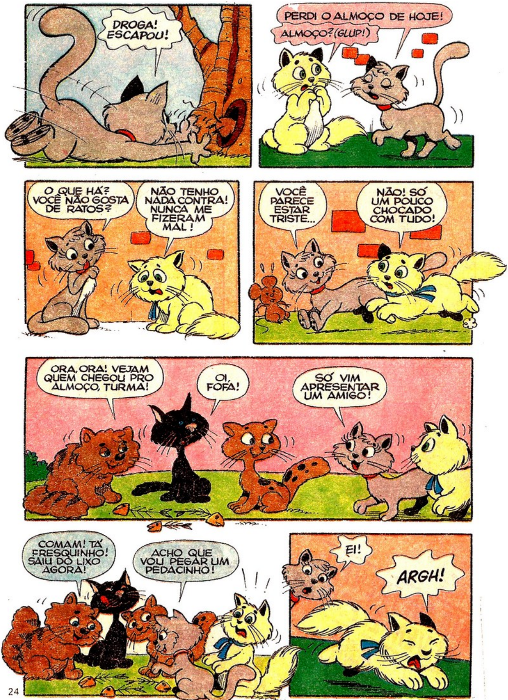
© 1983 HANNA-BARBERA PRODUCTIONS INC.

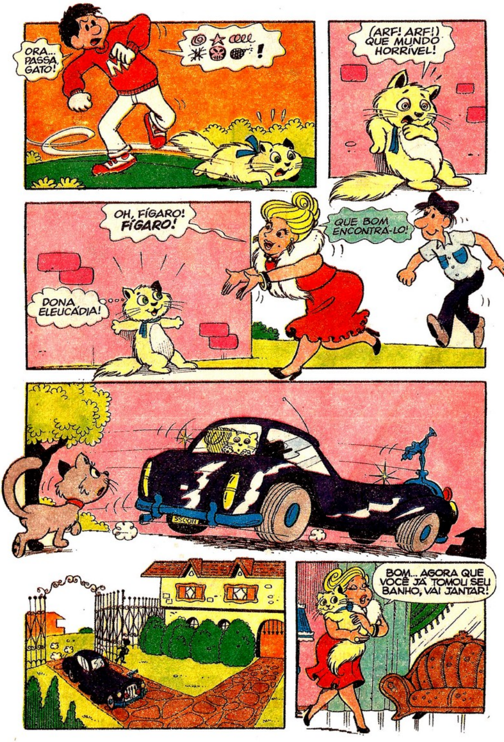
Todos os meses é a mesma coisa!
Em todas as bancas é a maior bagunça!
A chegada de Manda-Chuva e Zé Colméia faz todo mundo esquecer a tristeza e morrer de rir!

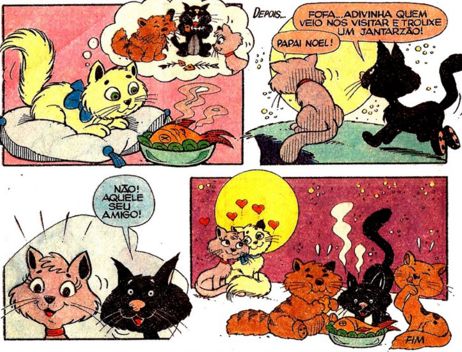
Não perca!

MANDA CHUVA **ZÉ COLMEIA**

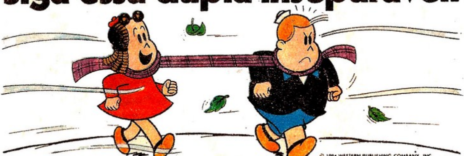
Nas bancas todos os meses


DROGA! ESCAPOU!
PERDI O ALMOÇO DE HOJE!
ALMOÇO? (GLUP!)
O QUE HÁ? VOCÊ NÃO GOSTA DE RATOS?
NÃO TENHO NADA CONTRA! NUNCA ME FIZERAM MAL!
VOCÊ PARECE ESTAR TRISTE...
NÃO! SÓ UM POUCO CHOCADO COM TUDO!
ORA, ORA! VEJAM QUEM CHEGOU PRO ALMOÇO, TURMA!
OI, FOFA!
SÓ VIM APRESENTAR UM AMIGO!
COMAM! TÁ FRESQUINHO! SAIU DO LIXO AGORA!
ACHO QUE VOU PEGAR UM PEDACINHO!
EI!
ARGH!


ORA... PASSA, GATO!
(ARF! ARF!) QUE MUNDO HORRÍVEL!
OH, FÍGARO! FÍGARO!
QUE BOM ENCONTRÁ-LO!
DONA ELEUCÁDIA!
BOM... AGORA QUE VOCÊ JÁ TOMOU SEU BANHO, VAI JANTAR!



Siga essa dupla inseparável!



© 1984 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.

E vá com eles se divertir com as confusões que os dois arranjam. É fácil encontrá-los. Basta ir até a banca mais próxima que eles estão lá, esperando por você!

Luluzinha-Bolinha

Todos os meses nas bancas!

E QUE VENÇA O MELHOR.

Compre 1 Intellivision e pague em 5 vezes sem acréscimo. E ganhe ainda *2* cartuchos grátis.

Burgertime

Tennis

Frog Bog

Poker/Black Jack

Lock "N" Chase

Futebol

Shark! Shark!

Snafu

Math Fun

Astrosmash

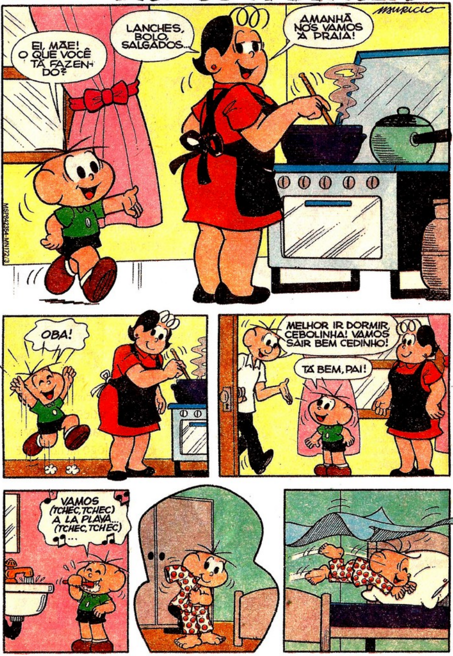
Intellivision. O único videogame com pausa. Você pára o jogo na hora que quiser e depois começa de novo.

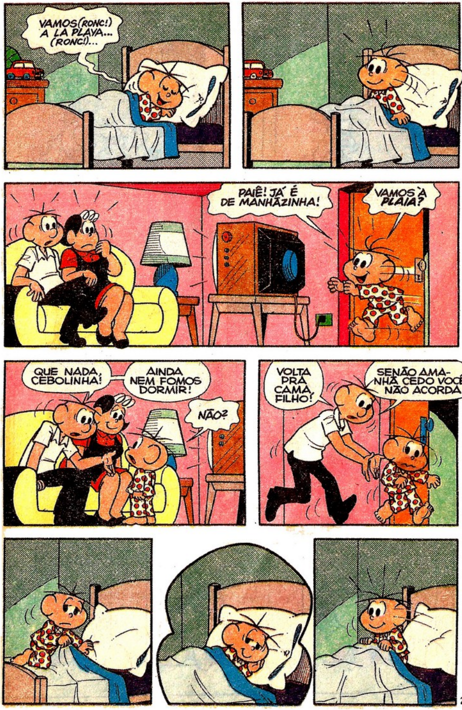
INTELLIVISION
O VIDEOGAME INTELIGENTE

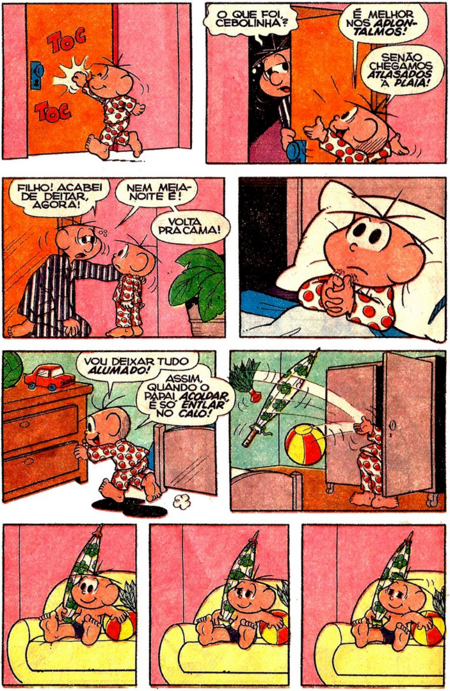
UM PRODUTO
DIGIPLAY

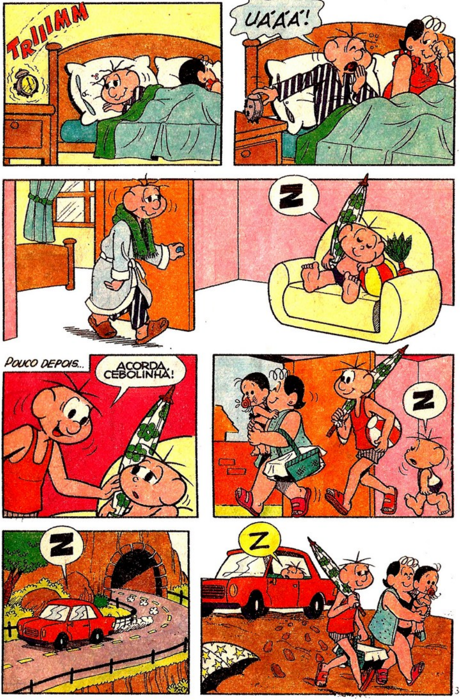
PRODUZIDO NA ZONA FRANCA DE MANAUS

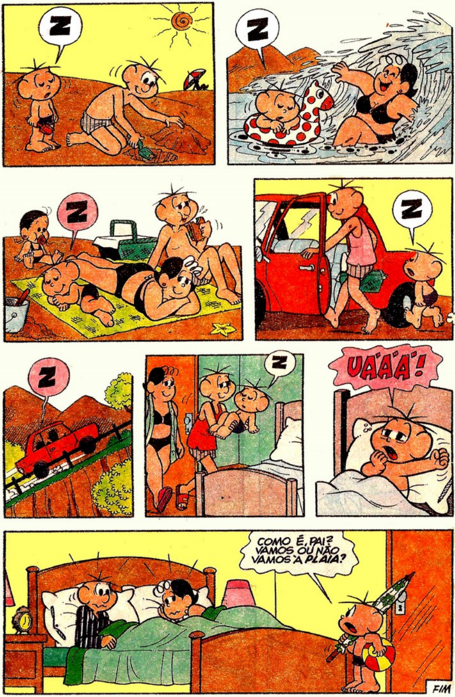
Cebolinha VAMOS À PRAIA!




VAMOS (RONC!) A LA PLAYA... (RONC!)...
PAIÊ! JÁ É DE MANHÃZINHA!
VAMOS À PLAIA?
QUE NADA, CEBOLINHA!
AINDA NEM FOMOS DORMIR!
NÃO?
VOLTA PRA CAMA, FILHO!
SENÃO AMANHÃ CEDO VOCÊ NÃO ACORDA!


TOC
TOC
O QUE FOI, CEBOLINHA?
É MELHOR NOS APLONTALMOS!
SENÃO CHEGAMOS ATLASADOS À PLAIA!
FILHO! ACABEI DE DEITAR, AGORA!
NEM MEIA-NOITE É!
VOLTA PRA CAMA!
VOU DEIXAR TUDO ALUMADO!
ASSIM, QUANDO O PAPAI ACOLDAR, É SÓ ENTLAR NO CALO!


TRIIIMM
UÁÁÁ!
Z
POUCO DEPOIS...
ACORDA, CEBOLINHA!
Z
Z
Z


Z
Z
Z
Z
Z
Z
UAAA!
COMO É, PAI? VAMOS OU NÃO VAMOS À PLAIA?
FIM

Eis o telescópio dos agentes secretos

Veja tudo o que acontece até 10 km,

sem ser visto!

Estas lentes super potentes aproximam as pessoas, as casas e as maravilhas da natureza...

Tele-espião, a caneta telescópio, dos agentes secretos. Mede apenas 15 cm. Pesa somente 30 gramas! Possui uma super potência que lhe trará centenas de novas sensações!

Esta potência "longo alcance" é igual a dos mais fortes binóculos. Aproxima as pessoas por mais distantes que se encontrem, as casas, os espetáculos, os esportes, nas praias, etc. É recomendado para policiais, detetives, e aos que apreciam este fascinante divertimento.

Assista seu esporte favorito com muito mais prazer.

Leve o **Micro-Espião** em seu bolso - como uma caneta - sempre pronto para uma visão gigantesca de corridas de automóvel, futebol, vôlei, etc.

Você se sentirá como um participante da competição.

Observe acontecimentos suspeitos e secretos.

Vigie as pessoas suspeitas a grande distância. Você acompanhará todos os seus movimentos, detalhadamente, sem ser visto!

Observe os animais difíceis de serem aproximados nas florestas, a qualquer distância.

Micro-Espião lhe trará uma infinidade de divertimentos por somente Cr$ 14.780,00

90 Dias de Teste Gratuito

Teste o Micro-Espião gratuitamente durante 90 dias.

Aproveite ao máximo tudo o que há para ser visto, florestas repletas de animais... casas ao longe... os mínimos detalhes dos espetáculos... vigie as pessoas suspeitas...

Dirija seu **Micro-Espião** em direção à Lua e deixe vagar sua imaginação. Você se entusiasmará.

Não espere os aumentos de preço!

Envie o cupom ao lado, para o teste gratuito HOJE MESMO!

Centro Franco Brasileiro de Venda Direta ao Consumidor
(Divisão O.G.P. do Brasil)
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 (seção L) - CEP 05407 - São Paulo - SP

CUPOM PARA UM TESTE GRATUITO

a ser enviado ao

Centro Franco Brasileiro de Venda Direta ao Consumidor MO - 172
(Divisão O.G.P. do Brasil)
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 (seção L) - CEP 05407 - São Paulo - SP

☐ SIM, a oferta de teste gratuito me interessa.

Fica entendido que, caso eu não fique 100% entusiasmado(a) com o **Micro-Espião**, terei 90 dias para devolvê-lo e receber imediatamente após, todo o meu dinheiro de volta (menos despesas postais e de reembolso). Isto sem condições nem perguntas.

Junto a este cupom estou enviando:
☐ Cheque ☐ Vale postal
no valor de Cr$ 14.780,00 mais Cr$ 1.200,00 para despesas postais, ou seja, um total de Cr$ 15.980,00.

☐ Prefiro pagar o **Micro-Espião** ao recebê-lo no correio, ao preço de Cr$ 17.000,00 mais as despesas postais de Cr$ 1.200,00.

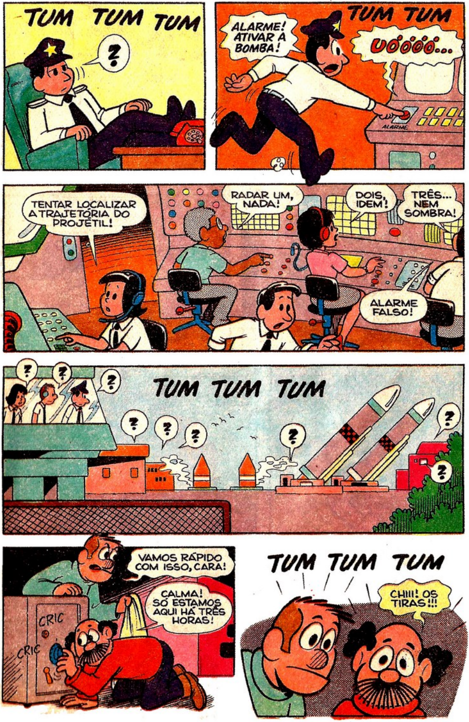
NOME ....

ENDEREÇO ....

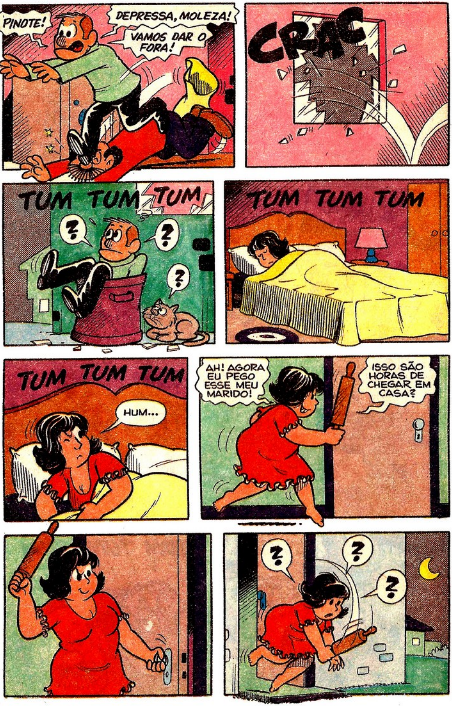
CEP.................. CIDADE ....

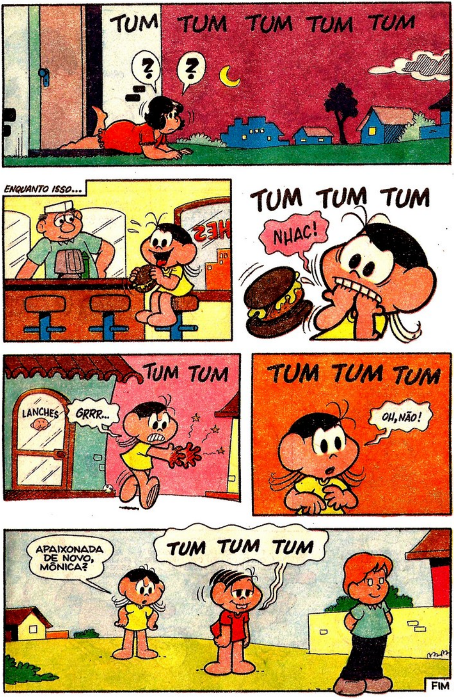
ESTADO ....

TUM TUM TUM
TUM TUM TUM
GUERRA! GUERRA!
TUM TUM TUM
AVANTE!
TUM TUM TUM
UGH!
HÃ?
TUC
MÔNICA
em:
TUM TUM TUM
MAURICIO
UÉ ?! MAS ESSE BARULHO NÃO SER TAMBOR!
ALARME FALSO!



TUM TUM TUM
?
TUM TUM
ALARME! ATIVAR A BOMBA!
UÓÓÓÓ...
ALARME
TENTAR LOCALIZAR A TRAJETÓRIA DO PROJÉTIL!
RADAR UM, NADA!
DOIS, IDEM!
TRÊS... NEM SOMBRA!
ALARME FALSO!
TUM TUM TUM
VAMOS RÁPIDO COM ISSO, CARA!
CALMA! SÓ ESTAMOS AQUI HÁ TRÊS HORAS!
CRIC
CRIC
TUM TUM TUM
CHIII! OS TIRAS!!!


PINOTE!
DEPRESSA, MOLEZA!
VAMOS DAR O FORA!
CRAC
TUM TUM TUM
TUM TUM TUM
TUM TUM TUM
HUM...
AH! AGORA EU PEGO ESSE MEU MARIDO!
ISSO SÃO HORAS DE CHEGAR EM CASA?


TUM TUM TUM TUM TUM
?
?
ENQUANTO ISSO...
TUM TUM TUM
NHAC!
TUM TUM
LANCHES
GRRR...
TUM TUM TUM
OH, NÃO!
APAIXONADA DE NOVO, MÔNICA?
TUM TUM TUM
FIM

MAURICIO
Horácio
CRAC
CROC
858
CRAU!
MSP842290-MN172/5
VIVA! BEM-VINDO! EU SOU O HORÁCIO E ESTOU AQUI PRA LHE DAR AS BOAS-VINDAS!
O MUNDO EM QUE VOCÊ VAI VIVER É CHEIO DE BELEZAS! CONHECERÁ O AMOR, A AMIZADE, A BONDADE DE OUTRAS FORMAS DE VIDA...
CLARO QUE CONHECERÁ TAMBÉM O LADO RUIM DA VIDA, COMO A MALDADE, A INVEJA, OS PREDADORES, QUE VÃO CAÇÁ-LO A CADA SEGUNDO...
...A FOME, A MISÉRIA, O PERIGO DE EXTINÇÃO E...
CLANC
HORÁCIO! O QUE VOCÊ FALOU PRO MEU FILHO?!
EU SÓ PEDI PRA VOCÊ TOMAR CONTA DO MEU OVO ENQUANTO EU ESTAVA FORA!
ABRE, FILHINHO! ABRE! É O PAPAI!
FIM

Super-Homem enfrenta a mais poderosa ameaça!

Você já ouviu falar do **Mundo Bélico?** Ele é o holocausto, um satélite artificial equipado com as armas mais poderosas do universo. Acompanhe **Super-Homem** e **Supermoça** na luta contra **Mongul,** o ser que pretende reativar essa arma infernal.

Peça ao seu jornaleiro!

SUPER-HOMEM

agosto

EDITORA ABRIL

HORÓSCOPO DA MÔNICA

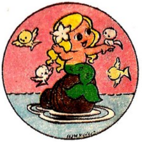
ÁRIES - 21/3 a 20/4 - Sua cor é o vermelho e sua flor, o gerânio. Que tal encher a jardineira com essa flor tão bonita? Assim, quando você abrir a janela de manhã, seu dia já começa lindo, com sol ou com chuva. Legal!

TOURO - 21/4 a 20/5 - Vamos acabar com essa preguiça, menina? Você não gosta de mudanças, mas ficar plantada no mesmo lugar não leva a nada. Mexa-se! Em vez de bufar, tente sorrir e vai se sentir muito melhor, mesmo!

GÊMEOS - 21/5 a 20/6
Os astros dizem que gêmeos gostam de paquerar e escrever cartas de amor. Mas cuidado, meninhas, é bom ver se a priminha ou a vizinha não têm cartas iguais, pois eles são danadinhos...

CÂNCER - 21/6 a 21/7
As pérolas estão na moda. Aproveite, pois é sua pedra, e a prata, seu metal favorito. Aliás, você gosta de tudo que lembra a Lua, seu planeta regente. Mas nada de querer viver só no mundo da lua, viu?

LEÃO - 22/7 a 22/8 - Você está de olho na sua vizinha, a tímida menina de Virgem. Mas só pra aparecer, vai logo oferecendo um ramo de girassóis? Assim não dá, leãozinho, ela só gosta das flores pequenas...

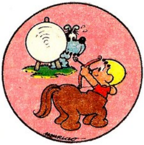


VIRGEM - 23/8 a 22/9 - Você tem os pés no chão, pois seu elemento é a terra. Isso é muito bom, mas não deve virar rotina. Pra variar, pegue uma carona nas asas da imaginação e veja como a Terra é azul, lá de cima.

Virgem! Um pouco mais de paciência, meninada! Esse restinho de inverno não está com nada e parece que todo mundo anda com o astral meio pra baixo, numa gelada... Mas vamos dar a volta por cima e tentar ficar numa boa. Que tal começar a fazer planos pra primavera? Ela está na casa vizinha, no signo de Libra, mas as flores já estão pintando pelos jardins, deixando tudo mais alegre. Pode semear seu sorriso bonito, viu?

LIBRA - 23/9 a 22/10
Sempre querendo ser a Rainha da Primavera, hein, menina? Mas ela não é eterna, querida, trate de aproveitar bem enquanto pode. Não fique só esperando pra ver o que acontece... participe também.

ESCORPIÃO - 23/10 a 21/11 - Pergunte ao espelho mágico... "Haverá menina mais bonita do que eu?" Ele vai dizer que não. Então, por que essa insegurança, e esse ciúme chato que envenena mais que picada de escorpião?



SAGITÁRIO - 22/11 a 21/12 - Você deve comprar um anel de topázio que é a sua pedra da sorte. E como sua vida tem sempre que conter algum desafio, saia com ele e enfrente os trombadões com suas flechadas.

CAPRICÓRNIO - 22/12 a 20/1 - Descobri por que no seu signo estão o bode e o Cascão! É que sua planta é a CEBOLA e entre os três, quem cheira mais, hein? Brincadeirinha, onde está seu senso de humor, meu amor?

AQUÁRIO - 21/1 a 19/2
Você que gosta de protestar contra tudo, cuidado... a situação não está pra peixe. E quem tem paredes de vidro, não pode atirar a primeira pedra. Já viu o preço do vidro? Parece até diamante!

PEIXES - 20/2 a 20/3 - Peixinho, tão ingênuo, quem avisa, amigo é. Cuidado com o canto da sereia, ou você pode acabar chorando na areia. E peixe fora d'água, nem Netuno, seu regente, pode ajudar. Só a maré cheia!

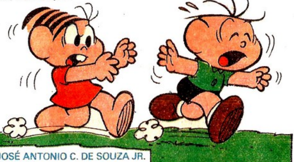
VAMOS BATER UM PAPO?

SÍLVIA BONOTTO
R. Monte Caseios, 2764
97500 - Uruguaiana - RS
A Sílvia é uma colecionadora das nossas revistinhas, mas infelizmente perdeu algumas e agora está querendo comprar os números que faltam pra completar sua coleção. São eles: *Mônica* n.os 1 ao 133, 135 ao 140, 143 ao 146, 148, 149, 151, 154 e 156 ao 162 e *Cascão* n.os 1, 4 ao 7, 9, 10, 12, 14 ao 17, 20, 21, 23 ao 31 e 33. Ela também está oferecendo alguns números repetidos, *Cascão* 2 e *Chico Bento* 38. Quem quiser comprar ou vender, é só escrever pra ela, no endereço acima, tá?

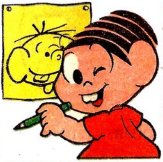
ELAINE DE OLIVEIRA RAMOS
R. Maria do Carmo Gomes, 249
06750 - Taboão da Serra - SP
Nossa, Elaine! Você nem imagina como a Magali ficou contente em saber que você fundou o Clube de Receitas Delícias, que tem por objetivo incentivar a troca de receitas culinárias entre os leitores. Quem estiver a fim de engordar uns quilinhos e aprender a fazer doces e salgados incríveis, é só escrever pra gulosa, no endereço acima.

SÔNIA KAORU YASUOKA
R. Bicudo de Brito, 526
04316 - São Paulo - SP
A Sônia escreveu pedindo mais histórias com a Maria Cebolinha, e sugere uma em que ela estrague mais um plano infalível do Cebolinha. Ela também quer trocar correspondência com leitores de todo o Brasil, e pede que eles enviem bastantes charadas pra ela resolver. Olha só que boa chance de conhecer uma nova amiguinha, pessoal. Vamos aproveitar?

PRISCILA C. GUARIDO GENOVESI
São Paulo - SP
Olha só que gracinha, gente. A Priscila tem seis aninhos, ainda não sabe ler, mas já é uma fã das nossas revistinhas. Ela quer que a Magali, a Tina e o Rolo apareçam mais vezes nas histórias e pede pra Mônica maneirar nas coelhadas. Recado dado, amiguinha, e um beijão.



JOSÉ ANTONIO C. DE SOUZA JR.
R. 16, 44
13200 - Jundiaí - SP
O José quer se corresponder com os nossos leitores e aproveitar pra completar sua coleção de selos. Taí uma boa oportunidade pra fazer um novo amigo. Vamos colaborar com ele?



AKIKO OHSATO
Eng. Paulo de Frontin - RJ
A Akiko tem doze anos e faz várias sugestões em sua cartinha. Ela adora a Tina e acha muito charmosas as roupas que ela usa e pede um superalmanaque só com histórias da gatinha. A nossa amiguinha nissei também diz estar muito contente com os dois novos amigos que fez através da *Amizade Selada*. Os seus desenhos estão muito bons, e a nossa nota é oito. Continue a desenhar bastante e escreva sempre, viu? Um abração.

EDUARDO C. F. SANTOS
Salvador - BA
O Duda é mesmo um garoto talentoso, pessoal. Apesar de ter só treze anos, ele já participou de várias peças de teatro e trabalha na televisão. Além disso, ele também escreve peças e crônicas e está preparando um livro autobiográfico, ou seja, sobre a vida dele. É isso aí, amiguinho. Escreva bastante, pois nós estamos precisando muito de novos talentos. Sucesso pra você.

Caros Leitores,
Nós ficamos muito contentes quando vocês nos escrevem, dando suas opiniões sobre as nossas revistas. Críticas e sugestões são sempre bem-vindas, pois, através delas, procuramos cada vez mais melhorar a qualidade das nossas publicações. Agora nós estamos querendo saber o que vocês acham das seções *O Mundo Encantado dos Animais*, *Passatempo* e *Horóscopo da Mônica*. Escrevam, tá? Um abração e contamos com a colaboração de vocês.

Escreva sua carta para:
REVISTA CEBOLINHA
R. Bela Cintra, 299
CEP 01415 - São Paulo - SP

GUILHERME MARTINEZ
Bauru - SP

Taí a sugestão do Guilherme pra Mônica nenhuma botar defeito... Ele aconselha o Cebolinha a se formar dentista pra poder extrair os dois dentões da Mônica, porque assim ela vai ficar bem quietinha. Hum... duvido que a dentucinha mais forte do mundo deixe, Guilherme.

MARCO ANTÔNIO ALVES
Várzea da Palma - MG

O Marquinho mandou a sugestão de uma história em que o Cascão estivesse dormindo, de repente começasse a chover e caísse um pingo d'água nele. Ah, pensa que o sujinho simpático é bobo, é? Toda vez que ele vai tirar uma soneca, procura se certificar de que o local é a prova d'água, pra não correr nenhum risco. Satisfeito?

FERNANDO SANCHEZ
R. Barão do Cotegipe, 400 - (SOGIPA)
90000 - Porto Alegre - RS

Esse nosso amiguinho uruguaio mora no Brasil há três anos e, desde que chegou aqui, ele começou a ler as revistas do Mauricio. Pode ficar tranqüilo, viu, que o Louco vai pintar sempre nas nossas histórias. O Nando também quer trocar correspondência com leitores de todo o Brasil. Vamos escrever pra ele, pessoal?

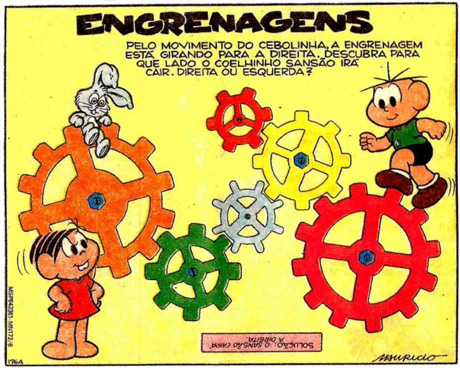
JOSÉ MIGUEL URBANO JR.
R. Dr. Orlando Cabral, 8
54000 - Jaboatão - PE

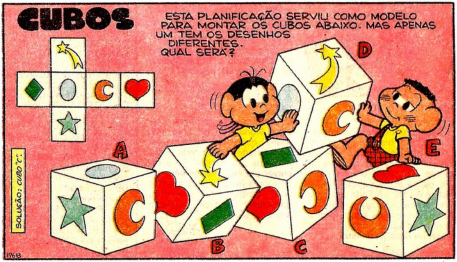
O Zezinho quer comprar a revista *Mônica* do n.º 1 ao 160, desde que elas estejam em bom estado. Quem tiver esses números pra vender, é só escrever pra ele, que também sugere uma história com a turma num parque de diversões, aprontando à beça. Sugestão anotada, viu?

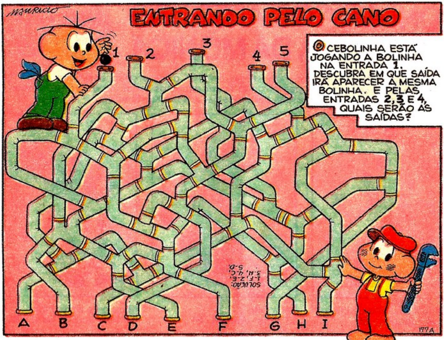
Amizade Selada

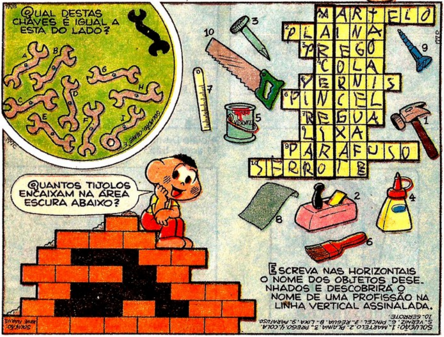
FLÁVIA COSTA - R. Cardoso, 81 - ap. 101 - 30000 - Belo Horizonte - MG; SYLVIA ANDRÉA F. FERRE - R. Manoel dos Santos Moreira, 620 - 53000 - Olinda - PE; HENRI KLEBER OSAWA - R. Shitiro Maeji, 223 - 11900 - Registro - SP; TIZIANA COCCHIERI - R. Ametista, 95 - 79100 - Campo Grande - MS; JOÃO CARLOS GERMANO - R. Damásio Pinto, 16 - ap. 9 - 08200 - São Paulo - SP; MARCOS LAURI - R. Cons. Falcão de Souza, 153 - 03560 - São Paulo - SP; SÍLVIA RENATA MARQUES - R. Analândia, 181 - 03178 - São Paulo - SP; JOANIRA A. BURDA - R. Ver. Antônio dos Reis Cavalheiro, 670 - ap. 33 - 80000 - Curitiba - PR; CRISTIANO AUGUSTO SOARES - R. Curitiba, 2578 - 30000 - Belo Horizonte - MG; ADRIANA DOMINGUES TORELLO - R. Brig. Galvão, 467 - ap. 31 - 01151 - São Paulo - SP; JAQUELINE GONZAGA DOS SANTOS - R. Piriá, 196 - ap. 101 - 21011 - Rio de Janeiro - RJ; ALEXSANDRA BRANDÃO MARCON - Trav. Joaquim Cândido, 65 - 13870 - São João da Boa Vista - SP; ALEXANDRA VIEGAS OLIVA - R. Antônio das Chagas, 1035 - 04714 - São Paulo - SP; YESO OSAWA RIBEIRO - R. Iguape, 153 - 11900 - Registro - SP; RUI BARBOSA DE ANDRADE - Pça. 25 de Novembro, 85 - 02977 - São Paulo - SP; MARIA CYNARA ROCHA DE SOUSA - R. Armezinda Sampaio, s/n - 62680 - Paracuru - CE.

PASSATEMPO


ENGRENAGENS
PELO MOVIMENTO DO CEBOLINHA, A ENGRENAGEM ESTÁ GIRANDO PARA A DIREITA. DESCUBRA PARA QUE LADO O COELHINHO SANSÃO IRÁ CAIR. DIREITA OU ESQUERDA?
SOLUÇÃO: O SANSÃO CAIRÁ À DIREITA.
MSP842361-MN172/6
176A
MAURICIO


CUBOS
ESTA PLANIFICAÇÃO SERVIU COMO MODELO PARA MONTAR OS CUBOS ABAIXO. MAS APENAS UM TEM OS DESENHOS DIFERENTES. QUAL SERÁ?
A
B
C
D
E
SOLUÇÃO: CUBO "C".
176B


MAURICIO
ENTRANDO PELO CANO
O CEBOLINHA ESTÁ JOGANDO A BOLINHA NA ENTRADA 1. DESCUBRA EM QUE SAÍDA IRÁ APARECER A MESMA BOLINHA. E PELAS ENTRADAS 2, 3 E 4, QUAIS SERÃO AS SAÍDAS?
1 2 3 4 5
A B C D E F G H I
SOLUÇÃO: 1-F, 2-E, 3-H, 4-C, 5-D.

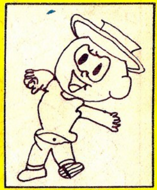

QUAL DESTAS CHAVES É IGUAL A ESTA DO LADO?
A B C D E F G H I
QUANTOS TIJOLOS ENCAIXAM NA ÁREA ESCURA ABAIXO?
MARTELO
PLAINA
PREGO
COLA
VERNIZ
PINCEL
RÉGUA
LIXA
PARAFUSO
SERROTE
ESCREVA NAS HORIZONTAIS O NOME DOS OBJETOS DESENHADOS E DESCOBRIRÁ O NOME DE UMA PROFISSÃO NA LINHA VERTICAL ASSINALADA.
SOLUÇÃO: 1-MARTELO, 2-PLAINA, 3-PREGO, 4-COLA, 5-VERNIZ, 6-PINCEL, 7-RÉGUA, 8-LIXA, 9-PARAFUSO, 10-SERROTE.

CONHEÇA OS ARTISTAS DA LOJINHA DA MÔNICA

Na Lojinha da Mônica tem um miniestúdio de arte, onde a criançada pode desenhar à vontade. Lá também tem um painel onde ficam expostos todos os desenhos. Todos os meses escolhemos alguns trabalhos para mostrar aos nossos leitores.

Viviane Aparecida de Lima
6 anos - Jundiaí - SP

Célia Ono
15 anos - Atibaia - SP

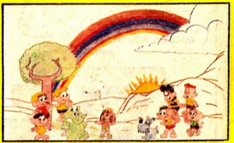


Márcio de Deus Pinna
9 anos - Juiz de Fora - MG

Rodrigo F. C. Mônaco
5 anos - Rio Claro - SP

Aloísio Dionísio de Oliveira
11 anos - São Paulo - SP

Lojinha da Mônica



Renato Alves da Cruz
12 anos - Guarujá - SP

A noite do lobo!

Mas como?? Um lobisomem em Gothan City? Esse é o mistério que Batman terá que desvendar. Um mistério que o levará a enfrentar os maiores horrores que já assombraram um ser humano!

E nesta edição, uma história fantástica: CAMELOT 3000, narrando a volta do rei Arthur à Inglaterra do ano 3000.

BATMAN

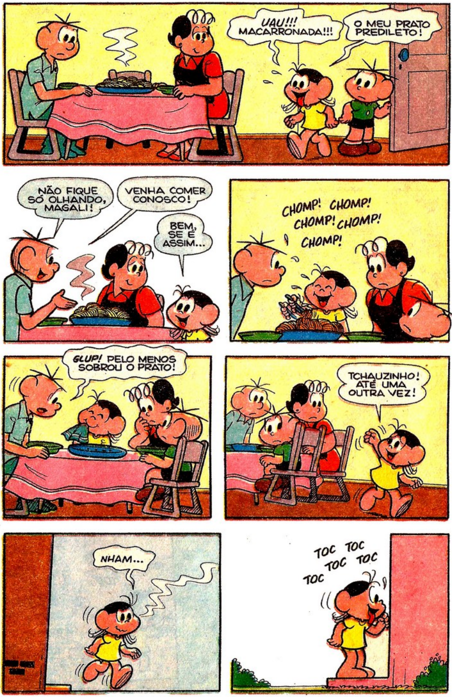
Peça na sua banca!

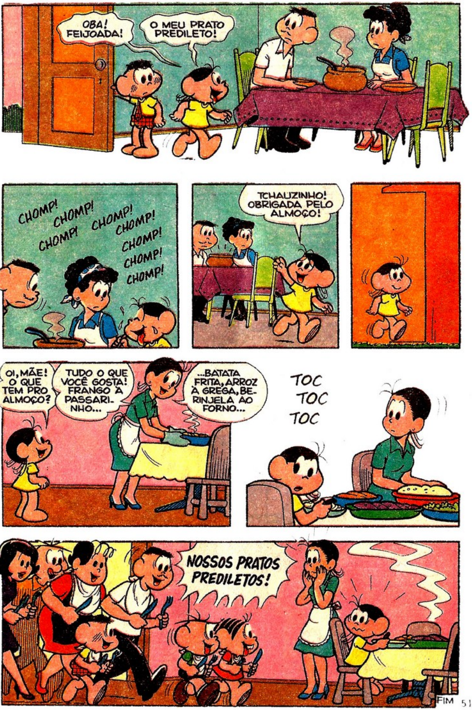
agosto

EDITORA ABRIL

MAGALI em: APARECENDO PRO ALMOÇO

UAU! VOCÊS TÊM PIZZA PRO ALMOÇO?!
O MEU PRATO PRE-DILETO!
NÃO SEJA POR ISSO, MAGALI!
PUXE UMA CADEIRA E ALMOCE CONOSCO!
JÁ QUE VOCÊS INSISTEM...
CHOMP! CHOMP! CHOMP! CHOMP! CHOMP! CHOMP!
HUM... TAVA UMA DELÍCIA!
MUITO OBRIGADA PELO CONVITE!
GLUP!
FUNC! FUNC!
HUM...
TOC TOC TOC


UAU!!! MACARRONADA!!!
O MEU PRATO PREDILETO!
NÃO FIQUE SÓ OLHANDO, MAGALI!
VENHA COMER CONOSCO!
BEM, SE É ASSIM...
CHOMP! CHOMP! CHOMP! CHOMP! CHOMP!
GLUP! PELO MENOS SOBROU O PRATO!
TCHAUZINHO! ATÉ UMA OUTRA VEZ!
NHAM...
TOC TOC TOC TOC TOC


OBA! FEIJOADA!
O MEU PRATO PREDILETO!
CHOMP! CHOMP! CHOMP! CHOMP! CHOMP! CHOMP! CHOMP! CHOMP!
TCHAUZINHO! OBRIGADA PELO ALMOÇO!
OI, MÃE! O QUE TEM PRO ALMOÇO?
TUDO O QUE VOCÊ GOSTA! FRANGO À PASSARI-NHO...
...BATATA FRITA, ARROZ À GREGA, BE-RINJELA AO FORNO...
TOC TOC TOC
NOSSOS PRATOS PREDILETOS!
FIM

Bidu em: O PAR IDEAL
EI, FRANJINHA! O QUE É QUE HÁ?
AH! É O BIDU!
MSP842355-MN172/8
MAURICIO
O QUE É QUE ELE TEM? ALÉM DE PULGAS, CLARO!
ELE ANDA TÃO ESQUISITO!
TÃO TRISTE E DESCONSOLADO!
JÁ FIZ DE TUDO PRA ALEGRÁ-LO! ATÉ CÓCEGAS!
EU SEI QUAL É O PROBLEMA DO BIDU!
QUAL É?
NAMORADA!
MAS COMO? ELE NÃO TEM NAMORADA!

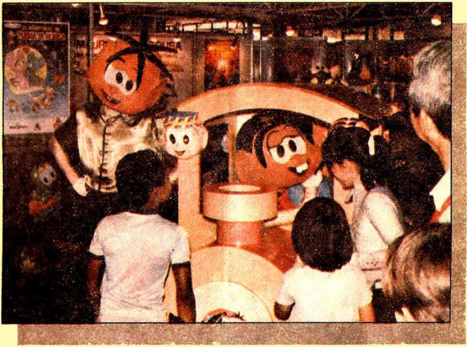
EXATO! ELE PRECISA DE UMA!
DEVE ESTAR SE SENTINDO MUITO SÓ!
ACHO QUE VOCÊ TEM RAZÃO!
VAMOS ARRANJAR UMA NAMORADA PRO BIDU!
BOA!
NÃO VAI SER DIFÍCIL!
É! MAS NÃO PODEMOS ARRANJAR UMA CADELA QUALQUER!
OLHA LÁ, TITI! AQUELA CACHORRINHA PARECE IDEAL PRO BIDU!
PUXA! ESSA CACHORRA É UMA GATINHA!
É!
BIDUZINHOOO! TEMOS UMA SURPRESA PRA VOCÊ!
BIDU
ESSA É A FIFI!
ESPERO QUE VOCÊS SE DÊEM BEM!
BIDU

OBRIGADO, TITI!
NÃO SEI O QUE FARIA SEM VOCÊ!
DEPOIS...
O QUE HOUVE, FRANJINHA?
É O BIDU! CONTINUA DO MESMO JEITO!
MAS COMO? EU JURAVA QUE TINHA DADO TUDO CERTO!
NUNCA VOU ENTENDER OS ANIMAIS!
É! ELES SÃO MUITO COMPLICADOS!
BIDU
NÃO DÁ, NÃO DÁ! CARANGUEJO E SAGITÁRIO NÃO COMBINAM!
FIM

A TURMA DA MÔNICA VISITA A

abrim

1ª FEIRA NACIONAL DE BRINQUEDOS E INSTRUMENTOS MUSICAIS



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

A 1.ª ABRIM - FEIRA DE BRINQUEDOS E INSTRUMENTOS MUSICAIS, realizada em Junho, no Ibirapuera, em São Paulo, recebeu a visita de convidados muito especiais.

A Turma da Mônica esteve fazendo mil estripulias pelos diversos stands, acompanhando o lançamento dos produtos de nossos CONCESSIONÁRIOS e brincando com a criançada no trenzinho da Mônica, no stand do GRUPO MAURICIO DE SOUSA.

COPAG

SERFE / JOBRIM

TCHAN

MIMO

GIANNINI

No encerramento da Feira, foram distribuídos produtos da SERFE, COLUNA, SÃO ROQUE, INAJÁ, FESTCOLOR, ABRIL e a Turma da Mônica cantou e dançou num musical cheio de cor e alegria.

LÍDICE

R.M.R.

ELVY

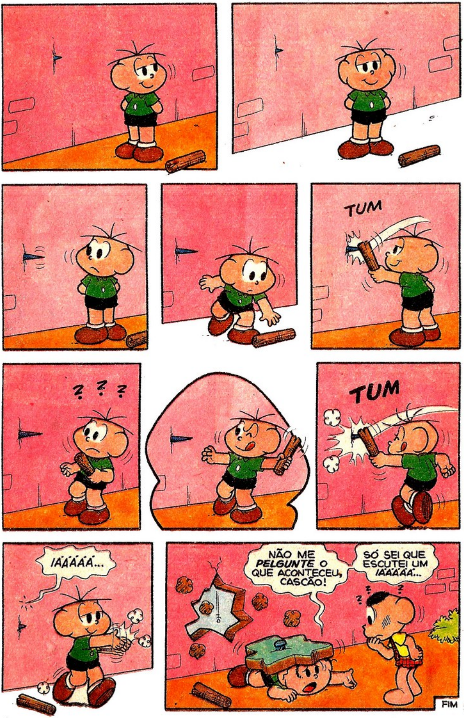
SÃO ROQUE

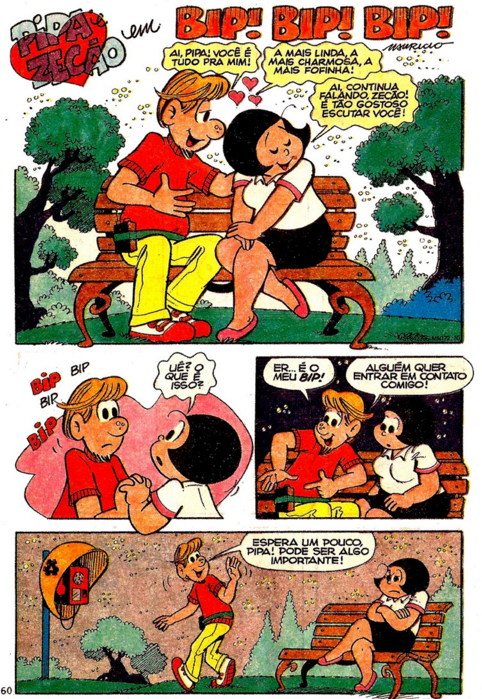
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

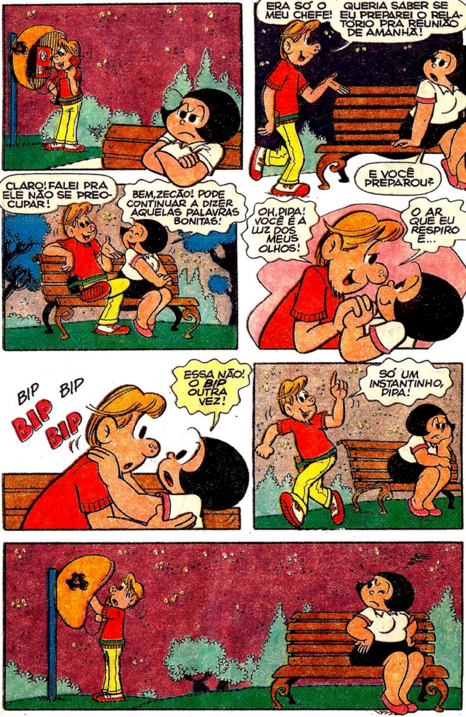
Sr. ODED - PRESIDENTE DO SINDICATO

A 1ª ABRIM foi promovida pela FRANCAL FEIRAS E EMPREENDIMENTOS LTDA., sob o patrocínio do SINDICATO DAS INDÚSTRIAS DE INSTRUMENTOS MUSICAIS E DE BRINQUEDOS DO ESTADO DE SÃO PAULO.

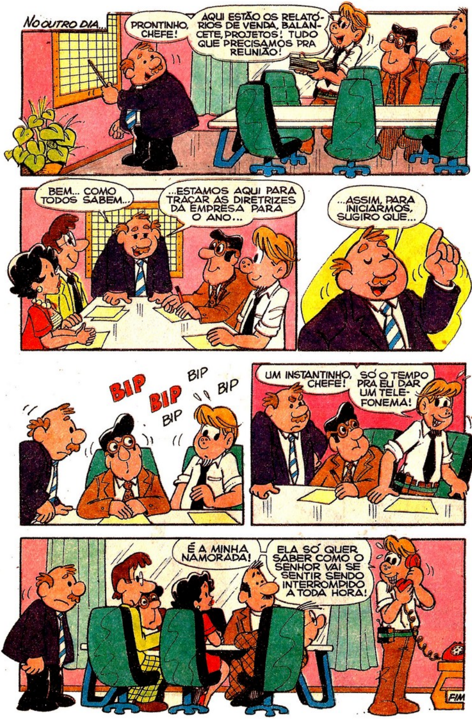
MÔNICA em: DO OUTRO LADO


TUM
? ? ?
TUM
IÁÁÁÁÁ...
NÃO ME PELGUNTE O QUE ACONTECEU, CASCÃO!
SÓ SEI QUE ESCUTEI UM IÁÁÁÁÁ...
FIM

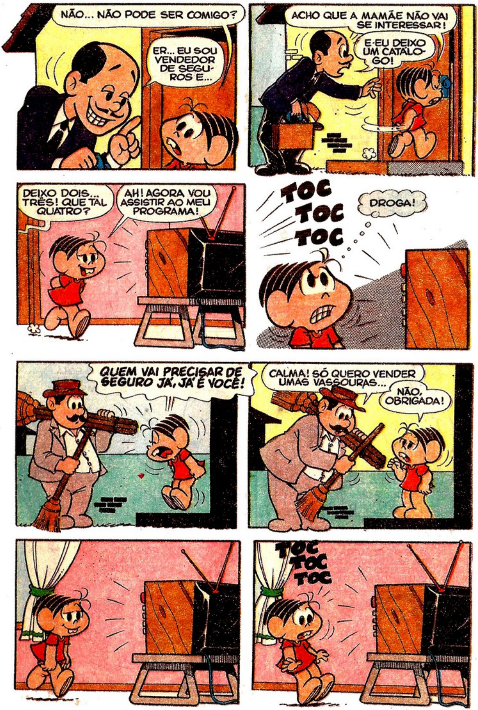

PIPA e ZECÃO
em
BIP! BIP! BIP!
MAURICIO
AI, PIPA! VOCÊ É TUDO PRA MIM!
A MAIS LINDA, A MAIS CHARMOSA, A MAIS FOFINHA!
AI, CONTINUA FALANDO, ZECÃO! É TÃO GOSTOSO ESCUTAR VOCÊ!
BIP
BIP
BIP
BIP
UÊ? O QUE É ISSO?
ER... É O MEU BIP!
ALGUÉM QUER ENTRAR EM CONTATO COMIGO!
ESPERA UM POUCO, PIPA! PODE SER ALGO IMPORTANTE!


ERA SÓ O MEU CHEFE!
QUERIA SABER SE EU PREPAREI O RELATÓRIO PRA REUNIÃO DE AMANHÃ!
E VOCÊ PREPAROU?
CLARO! FALEI PRA ELE NÃO SE PREOCUPAR!
BEM, ZECÃO! PODE CONTINUAR A DIZER AQUELAS PALAVRAS BONITAS!
OH, PIPA! VOCÊ É A LUZ DOS MEUS OLHOS!
O AR QUE EU RESPIRO E...
BIP BIP
BIP BIP
ESSA NÃO! O BIP OUTRA VEZ!
SÓ UM INSTANTINHO, PIPA!

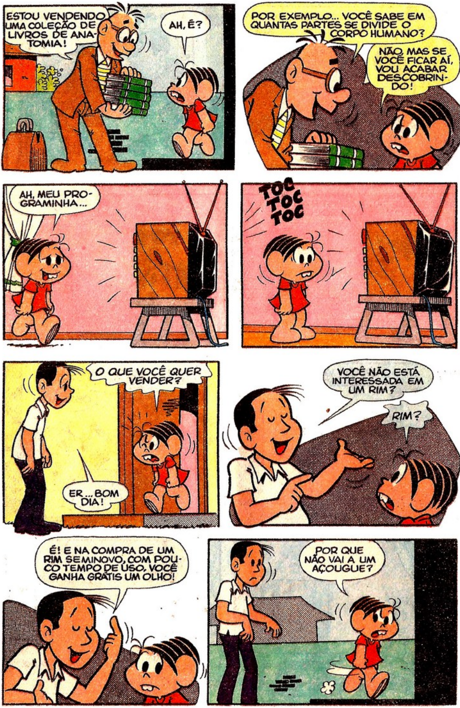
ERA O MEU CHEFE DE NOVO!
SABE? ELE ESTÁ MUITO PREOCUPADO COM A REUNIÃO!
TÔ VENDO!
QUERIA SABER SE ESTAVA TUDO CERTO COM O BALANCETE!
EI, ZECÃO! QUE TAL ESQUECERMOS A FIRMA E FALARMOS UM POUCO DE NÓS DOIS E...
BIP BIP
BIP
JÁ SEI! SÓ UM INSTANTINHO!
ER...OUTRO RECADO DO CHEFE!
O QUE ELE QUER AGORA?
SÓ LEMBRAR QUE A REUNIÃO COMEÇA CEDINHO! PRA NÃO CHEGAR ATRASADO!
PUXA! DESTA VEZ, ELE ESTÁ EXAGERANDO!
É QUE ESSA REUNIÃO VAI TRAÇAR OS PLANOS DA EMPRESA PRO ANO QUE VEM!
ENTENDI!
FAZ MAL, NÃO!
EM VEZ DE PALAVRAS DE AMOR, SÓ OUÇO...BIP! BIP! BIP!

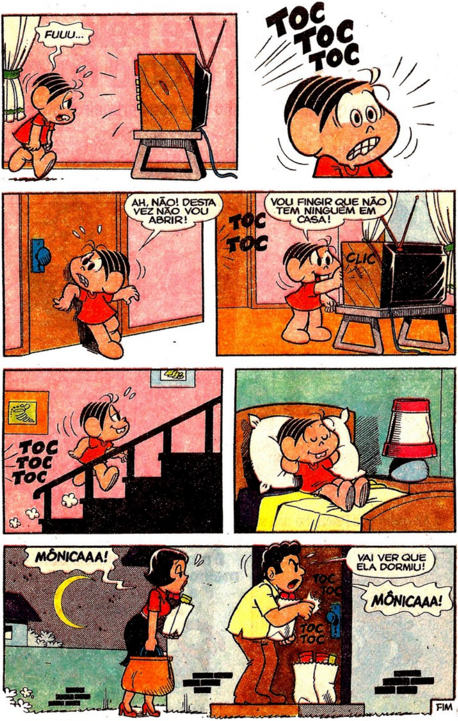

NO OUTRO DIA...
PRONTINHO, CHEFE!
AQUI ESTÃO OS RELATÓRIOS DE VENDA, BALANCETE, PROJETOS! TUDO QUE PRECISAMOS PRA REUNIÃO!
BEM... COMO TODOS SABEM...
...ESTAMOS AQUI PARA TRAÇAR AS DIRETRIZES DA EMPRESA PARA O ANO...
...ASSIM, PARA INICIARMOS, SUGIRO QUE...
BIP BIP BIP BIP BIP
UM INSTANTINHO, CHEFE!
SÓ O TEMPO PRA EU DAR UM TELEFONEMA!
É A MINHA NAMORADA!
ELA SÓ QUER SABER COMO O SENHOR VAI SE SENTIR SENDO INTERROMPIDO A TODA HORA!
FIM

MSP842287-MN172/11
UFA! BEM NA HORA DO MEU PROGRAMA PREFERIDO!
TOC TOC TOC
MÔNICA em VENDEDORES À PORTA
MAURICIO
SIM? O QUE...
BOM DIA! A MAMÃE ESTÁ?



NÃO... NÃO PODE SER COMIGO?
ER... EU SOU VENDEDOR DE SEGUROS E...
ACHO QUE A MAMÃE NÃO VAI SE INTERESSAR!
E-EU DEIXO UM CATÁLOGO!
DEIXO DOIS... TRÊS! QUE TAL QUATRO?
AH! AGORA VOU ASSISTIR AO MEU PROGRAMA!
TOC TOC TOC
DROGA!
QUEM VAI PRECISAR DE SEGURO JÁ, JÁ É VOCÊ!
CALMA! SÓ QUERO VENDER UMAS VASSOURAS...
NÃO, OBRIGADA!
TOC TOC TOC


ESTOU VENDENDO UMA COLEÇÃO DE LIVROS DE ANATOMIA!
AH, É?
POR EXEMPLO... VOCÊ SABE EM QUANTAS PARTES SE DIVIDE O CORPO HUMANO?
NÃO, MAS SE VOCÊ FICAR AÍ, VOU ACABAR DESCOBRINDO!
AH, MEU PROGRAMINHA...
TOC TOC TOC
O QUE VOCÊ QUER VENDER?
ER... BOM DIA!
VOCÊ NÃO ESTÁ INTERESSADA EM UM RIM?
RIM?
É! E NA COMPRA DE UM RIM SEMINOVO, COM POUCO TEMPO DE USO, VOCÊ GANHA GRÁTIS UM OLHO!
POR QUE NÃO VAI A UM AÇOUGUE?

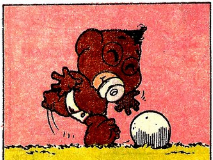


FUUU...
TOC
TOC
TOC
AH, NÃO! DESTA VEZ NÃO VOU ABRIR!
TOC
TOC
VOU FINGIR QUE NÃO TEM NINGUÉM EM CASA!
CLIC
TOC
TOC
TOC
MÔNICAAA!
VAI VER QUE ELA DORMIU!
TOC
TOC
MÔNICAAA!
TOC
TOC
FIM

Quem nasce Pelé, já nasce com a bola no pé!

Tudo começou quando Pelezinho deu seus primeiros passos...

E foi assim que Pelezinho deu seus primeiros chutes na bola. Confusão em campo não faltou, é claro! Quem venceu? Ah! Aí é que está o grande mistério!



E mais: 10 páginas com as melhores piadas do Pelezinho e muitas aventuras!

ALMANAQUE DO

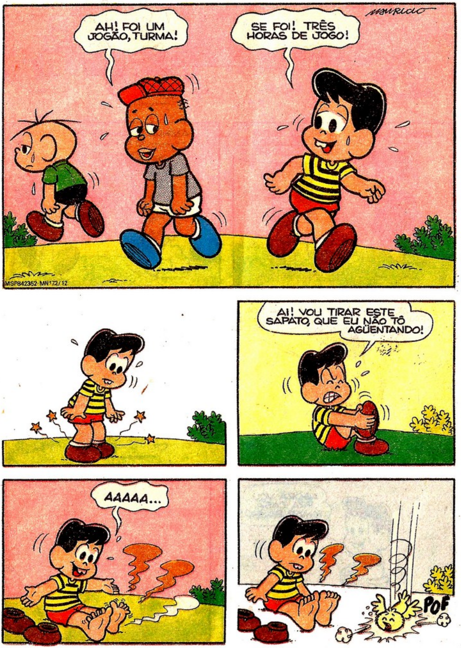
Pelezinho

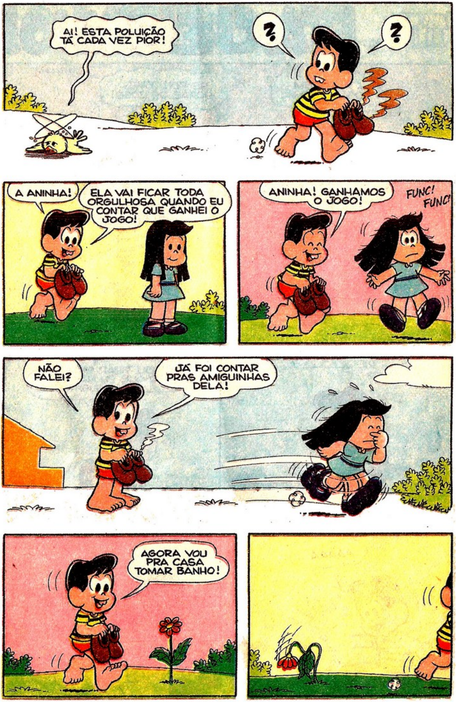
julho

Um gol de alegria!

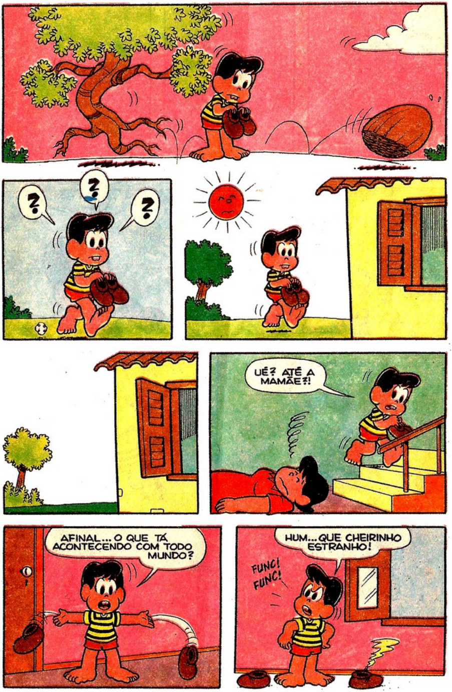
EDITORA ABRIL

TITI em: ETA, CHEIRINHO!





AI! ESTA POLUIÇÃO TÁ CADA VEZ PIOR!
?
?
A ANINHA!
ELA VAI FICAR TODA ORGULHOSA QUANDO EU CONTAR QUE GANHEI O JOGO!
ANINHA! GANHAMOS O JOGO!
FUNC! FUNC!
NÃO FALEI?
JÁ FOI CONTAR PRAS AMIGUINHAS DELA!
AGORA VOU PRA CASA TOMAR BANHO!



UÉ? ATÉ A MAMÃE?!
AFINAL... O QUE TÁ ACONTECENDO COM TODO MUNDO?
HUM... QUE CHEIRINHO ESTRANHO!
FUNC! FUNC!

FUNC!
FUNC!
FUNC!
FUNC!
FUNC!
HUNNF...
AH! AGORA SIM!
TAMBÉM, PUDERA... ENCHI OS PÉS DE PERFUME!
ARGH! QUE PERFUME MAIS ENJOADO!
FIM

Entre na turma do "P"

Pato Donald

Pateta

Peninha

Zé Carioca

Esses quatro caras estão sempre nas bancas esperando você para uma boa dose de alegria e gargalhadas. Quando não é o Pato Donald é o Peninha, quando não é o Pateta é o Zé Carioca.

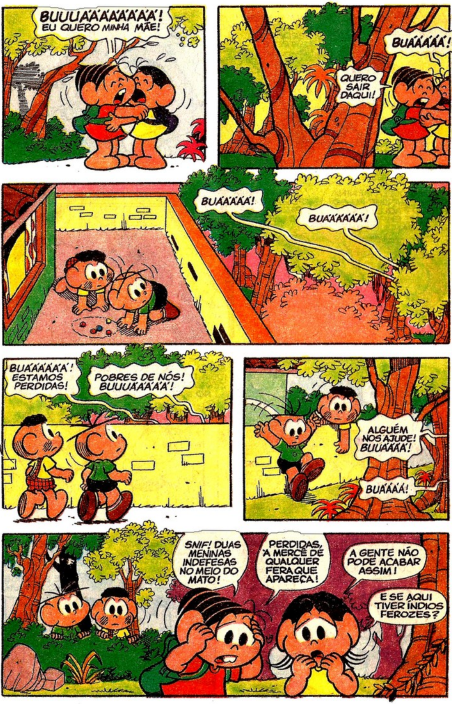
A propósito: Zé Carioca começa com "Z" sim, mas não se esqueça de que ele é um Papagaio! Ande com essa turma e viva feliz! Sempre nas bancas!

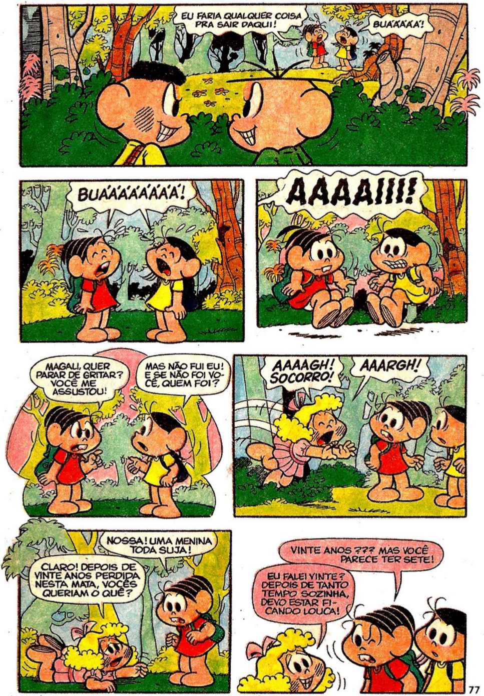
Pato Donald · Pateta · Peninha · Zé Carioca · Editora Abril

© 1984 WALT DISNEY PRODUCTIONS

MAURICIO
É POR AQUI!
NÃO, É POR AQUI!
CHIII, MÔNICA! JÁ PASSAMOS POR AQUI! OLHA A CASCA DA MELANCIA QUE EU COMI!
GLUP! QUER DIZER QUE ESTIVEMOS DANDO VOLTAS?
SABE O QUE ISSO SIGNIFICA?
SEI!
MÔNICA
ESTAMOS PERDIDAS!
MSP842359-MN172/13

CALMA, MAGALI! O IMPORTANTE É NÃO PERDER O CONTROLE!
FICA CALMA! FICA CALMA!
MÔNICA, QUER PARAR COM ISSO?
PARECE BOBA!
CADÊ AQUELA MENINA CORAJOSA QUE EU CONHEÇO? AQUELA MENINA QUE ENFRENTA QUALQUER UM?
OLHA PRA MIM! POR ACASO EU PAREÇO NERVOSA E COM MEDO?
CROAC!
A CORAJOSA ESQUECEU AS ROUPAS AQUI EMBAIXO!
GLUP! E AGORA, MÔNICA? COMO VAMOS SAIR DAQUI?
SEI LÁ! VOCÊ E SUA IDÉIA DE QUERER FAZER UM PIQUENIQUE NO MATO!
QUE TAL SE A GENTE FIZESSE UMA FOGUEIRA?
E BOTAR FOGO NA MATA? TÁ LOUCA?
E SE A GENTE GRITAR ATÉ APARECER ALGUÉM?
A CIVILIZAÇÃO PODE ESTAR MUITO LONGE! VAMOS FICAR ROUCAS ANTES DISSO!
GLUP! EU NÃO QUERO PASSAR O RESTO DA MINHA VIDA NO MATO! SNIF!
E SE APARECER UM BICHO E DEVORAR A GENTE?
E SE EU QUISER IR AO BANHEIRO?

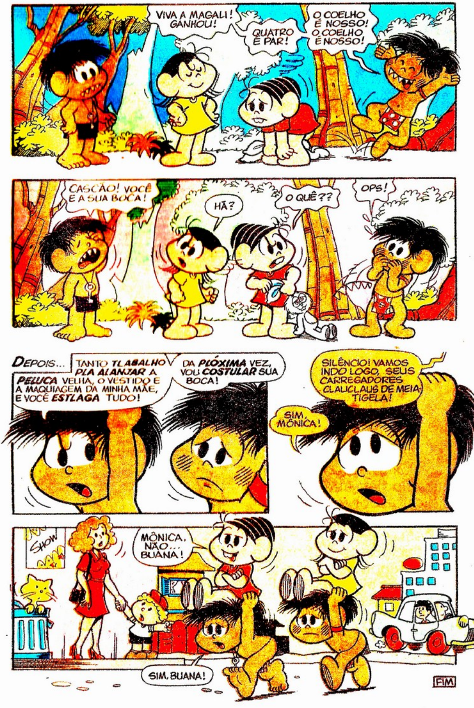

BUUUÁÁÁÁÁÁÁÁ!
EU QUERO MINHA MÃE!
BUÁÁÁÁÁ!
QUERO SAIR DAQUI!
BUÁÁÁÁÁ!
BUÁÁÁÁÁÁ!
BUÁÁÁÁÁÁ! ESTAMOS PERDIDAS!
POBRES DE NÓS! BUUUÁÁÁÁÁ!
ALGUÉM NOS AJUDE! BUUÁÁÁÁ!
BUÁÁÁÁ!
SNIF! DUAS MENINAS INDEFESAS NO MEIO DO MATO!
PERDIDAS, À MERCÊ DE QUALQUER FERA QUE APAREÇA!
A GENTE NÃO PODE ACABAR ASSIM!
E SE AQUI TIVER ÍNDIOS FEROZES?


EU FARIA QUALQUER COISA PRA SAIR DAQUI!
BUÁÁÁÁÁ!
BUÁÁÁÁÁÁÁÁ!
AAAAIIII!
MAGALI, QUER PARAR DE GRITAR? VOCÊ ME ASSUSTOU!
MAS NÃO FUI EU! E SE NÃO FOI VOCÊ, QUEM FOI?
AAAAGH! SOCORRO!
AAARGH!
NOSSA! UMA MENINA TODA SUJA!
CLARO! DEPOIS DE VINTE ANOS PERDIDA NESTA MATA, VOCÊS QUERIAM O QUÊ?
VINTE ANOS ??? MAS VOCÊ PARECE TER SETE!
EU FALEI VINTE? DEPOIS DE TANTO TEMPO SOZINHA, DEVO ESTAR FICANDO LOUCA!

MAS VOCÊS SÃO AS PRIMEIRAS PESSOAS CIVILIZADAS QUE EU VEJO DEPOIS DE TANTO TEMPO!
QUEM ENTRA NESTA MATA, NÃO SAI JAMAIS!
PRINCIPALMENTE SE OS TERRÍVEIS CLAUCLAUS PEGAREM VOCÊS!
ERA DELES QUE EU ESTAVA FUGINDO!
TERRÍVEIS O QUÊ?
AAAII!
OS TERRÍVEIS CLAUCLAUS ME PEGARAM!
É TARDE PRA MIM!
PROCUREM SE SALVAR!
AAARG!
AARGH!
IIIRC!
TUM
TUM
GLUP! MÔNICA, OS TERRÍVEIS CLAUCLAUS DEVORARAM AQUELA POBRE MENINA!
E AS PRÓXIMAS PODEM SER...
CLAU, CLAU!

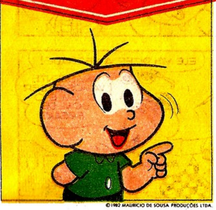
MÔNICA! É UM DOS TERRÍVEIS CLAUCLAUS!
GLUP! OLHA SÓ AQUELES DENTES!
VAMOS FUGIR!
EU AINDA NÃO ESTOU NO PONTO PRA SER DEVORADA!
CLAU, CLAU!
IIIIRC!
ESTAMOS CERCADAS! ELE VAI ME MORDER!
QUEM SABE A GENTE NÃO CONSEGUE FICAR AMIGAS DELES... RÁPIDO, MAGALI, ME DÁ SUA MOCHILA!
NÃO! MINHA COMIDA, NÃO!
É ELA OU A GENTE!
TOMEM, Ó TERRÍVEIS CLAUCLAUS! COMIDA... BOM!
CLAU, CLAU!
ELES RECUSARAM A COMIDA E ESTÃO MAIS NERVOSOS!
É O NOSSO FIM!
CLAU, CLAU!
E AGORA? NÃO TEMOS MAIS NADA A OFERECER!
CLAU, CLAU!

CLAU, CLAU!
MÔNICA, VEJA! ELES QUEREM O SEU COELHINHO!
O SANSÃO? NUNCA! JAMAIS!
CLAU, CLAU! CLAU, CLAU!
SE VOCÊ DEU A MINHA COMIDA, POR QUE NÃO VAI DAR O SANSÃO?
LEMBRE-SE! É ELE OU NÓS!
É DIFERENTE! NÃO VOU DEIXAR ELES COMEREM O SANSÃO!
CLAU, CLAU! CLAU, CLAU!
MÔNICA, ELES ESTÃO MAIS NERVOSOS! DÁ O SANSÃO!
CLAU, CLAU! CLAU, CLAU!
DÁ!
NÃO DOU!
DÁ!
NÃO DOU!
JÁ SEI! VAMOS TIRAR NO PAR OU ÍMPAR!
SE EU GANHAR, DAMOS O SANSÃO!
PAR!
EU, ÍMPAR!



VIVA A MAGALI! GANHOU!
QUATRO É PAR!
O COELHO É NOSSO! O COELHO É NOSSO!
CASCÃO! VOCÊ E A SUA BOCA!
HÃ?
O QUÊ??
OPS!
DEPOIS...
TANTO TLABALHO PLA ALANJAR A PELUCA VELHA, O VESTIDO E A MAQUIAGEM DA MINHA MÃE, E VOCÊ ESTLAGA TUDO!
DA PLÓXIMA VEZ, VOU COSTULAR SUA BOCA!
SILÊNCIO! VAMOS INDO LOGO, SEUS CARREGADORES CLAUCLAUS DE MEIA-TIGELA!
SIM, MÔNICA!
SHOW
MÔNICA, NÃO... BUANA!
SIM, BUANA!
FIM

Minha levista é um balato! E estamos convelsados!



©1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

Claro, Cebolinha, claro!
Não precisa se esforçar
pra dizer que sua revista
está cada vez mais
engraçada. Todo mundo sabe
disso! Aliás, como diria
você, a gente chega a
"cholar de lir",
não é mesmo? Agora quero
ver você dizer:
**"três tigres tristes
atrasaram o trem".**
Vamos, tente! (ih!ih!ih!).

Leia todos os meses
Cebolinha
O galoto que é um balato!

EDITORA ABRIL

Editora Abril
Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silva..., Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger ..., Plácido Loriggio, Ricardo A. Fischer

Mônica

AGOSTO DE 1984 - N.º 172

Diretor-Gerente de Divisão Morumbi: Angelo Rossi
Diretor Geral de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlink

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Helcio de Carvalho, Sérgio Martins, Renata ..., Solange Mary Lemes. *Revisoras:* Lucrécia M. de Barros, Sandra ... do Couto. *Preparador de Texto:* Kazuhiro Kurita. *Coordenador de Produção:* Laecio A. Ribeiro. *Auxiliar de Produção:* José Roberto dos Santos. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* ... Podevin, João A. B. Cavalcante, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Artur Kenji Ogawa, Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, ... Schuch, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Salete ... dos Santos, Vaniria V. O. N. Trujillo. *Ilustradores:* Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José ... Torres Pinto. *Tradutor:* João Paulo L. B. Martins.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo (supervisora)

Diretora de Circulação: Ana Maria Fadigas
Gerente Comercial: Eduardo Macedo Soares
Assistente Comercial: Roberto Tancredi
Gerente de Promoções e Propaganda: Maria Luiza Volponi
PUBLICIDADE
Gerente de Publicidade e Projetos Especiais: Gilmar P. Caldeira
Supervisor de Publicidade: Carlos F. Maia. *Contatos:* Ariovaldo Nascimento, Esther T. Seabra, João Conte F.º, Luiz Carlos Rossi, Maria Conceição Delfino, Rita de Cássia Costa. *Coordenadora de Publicidade:* Edna K. Burigo.
Rio: Sebastião Martins (Diretor), Getúlio T. Batista, José Praxedes Barreto Jr., Maria Fernanda Ávila, Mauro R. Bentes, Ricardo Gimener, Ricardo Sampaio (Gerentes), Regina Condé, Mônica Moneratt, Maria Vitoria Gomensoro (Contatos); *Belo Horizonte:* Valter Cruz Gonçalves (Supervisor), Marisa Tavares Parreiras; *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes; *Curitiba:* Angelo Costi; *Florianópolis:* Geraldo Nilson Azevedo; *Porto Alegre:* Elcenho Engel; *Salvador:* Fernando Loureiro; *Recife:* Geraldo Amaro Rodrigues; *Fortaleza:* Roseli M. Pereira da Silva.
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines
Diretor de Marketing Publicitário: Julio Cosi Jr.
Diretor Escritório Rio: Sebastião Martins
Diretor Escritório Brasília: Luiz Edgard P. Tostes
Diretor Administrativo: Pedro Frazão
Gerente de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Novinsky

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Controle: Akiko Tamura. *Redação:* Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kyomura. *Desenho:* Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Olga Ogasawara Yuhara, Sidney Lozano Salustre, Rosana Munhoz Silva. *Arte-Final:* Alvim Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Paulo T. Domingos, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. *Letras:* Carlos Alberto Pereira, Marli Mitsunaga Oyakawa, Paulo T. Domingos. *Acabamento:* João Luís Araújo, Reginaldo Graciano. *Cor:* Irene Dellegá Ferreira.
Projetos Especiais: Yara Maura Silva
Setor de Ilustração e Merchandising
Diretora de Arte: Alice Keico Takeda
Setor de Shows e Espetáculos
Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa
Desenhos Animados: Black & White & Color

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefone: (011)223-8911.

MÔNICA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL S.A.

Redação: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. **Administração:** R. Aurélia 828, fone: (011)263-2322, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011)22115 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números Atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117, fone: 449-0411, Santo André; Rua Heliodoro Ebano Pereira, 287, fone: 260-4480, Lapa; R. Brigadeiro Tobias, 773, fone: 227-4188, Luz. E no Rio de Janeiro, o endereço é: R. Sacadura Cabral, 141, Centro. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, ou pelo Telex: (011)33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda. - Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Veleis - 2686 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, São Paulo.

© 1984 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

BRINCANDO E APRENDENDO COM A TURMA DA MÔNICA

Vocês vão adorar o novo lançamento de Jogos Educativos com a Turma da Mônica. Uma forma simpática e alegre de aprender, brincando. Não deixe a mamãe ser a última a saber, traga-a agora mesmo para conhecer esta novidade.

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

M.S. ARTESANATO LTDA.
Avenida Ibijaú, 222
04524 - São Paulo - SP
Fone (011) 223.8911 - Ramal 63

Lojinha da Mônica
Tudo com carinho para as crianças

KIMKOL, O SUPER-TÊNIS PARA O SUPER-HERÓI!
Entre para o mundo das façanhas com Kimkol, o tênis super-colorido pra você, super-herói.
tênis kimkol
para bater e balançar

Kellogg's
SÓ NÃO EXAGERE NAS MANOBRAS:
VOCÊ PRECISA DOS DENTES PARA COMER SUCRILHOS.
TONY®
Leo Burnett
www.sucrilhos.com.br
Desperte o tigre em você.
SUCRILHOS